EDITORA ABRIL
42
Cz$ 35,00

REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

Margarida

Evandzops

EXEMPLAR DE
ASSINANTE

(via aérea): Cz$ 46,00 · cód. 5113

Manaus, Santarem, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco

QUADRADINHOS
PATOPOLIS
.BLOGSPOT.COM

EDITORA ABRIL
42
Cz$ 35,00

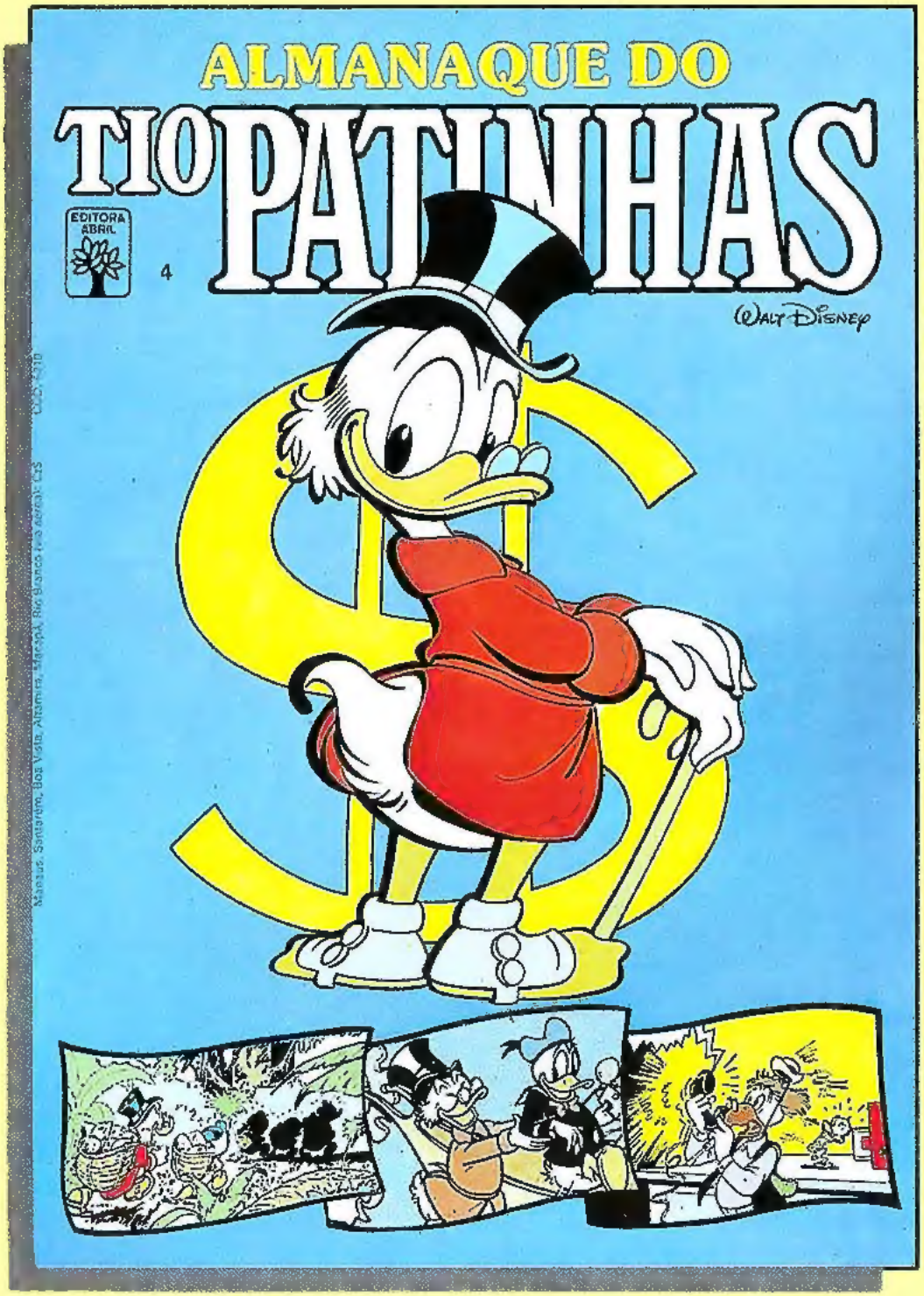
REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

Margarida

EXEMPLAR DE
ASSINANTE

(via aérea): Cz$ 46,00 · cód. 5113
Manaus, Santarem, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco

HUMOR QUAQUILIONÁRIO!



16 HISTÓRIAS COM MILHÕES DE AVENTURAS!

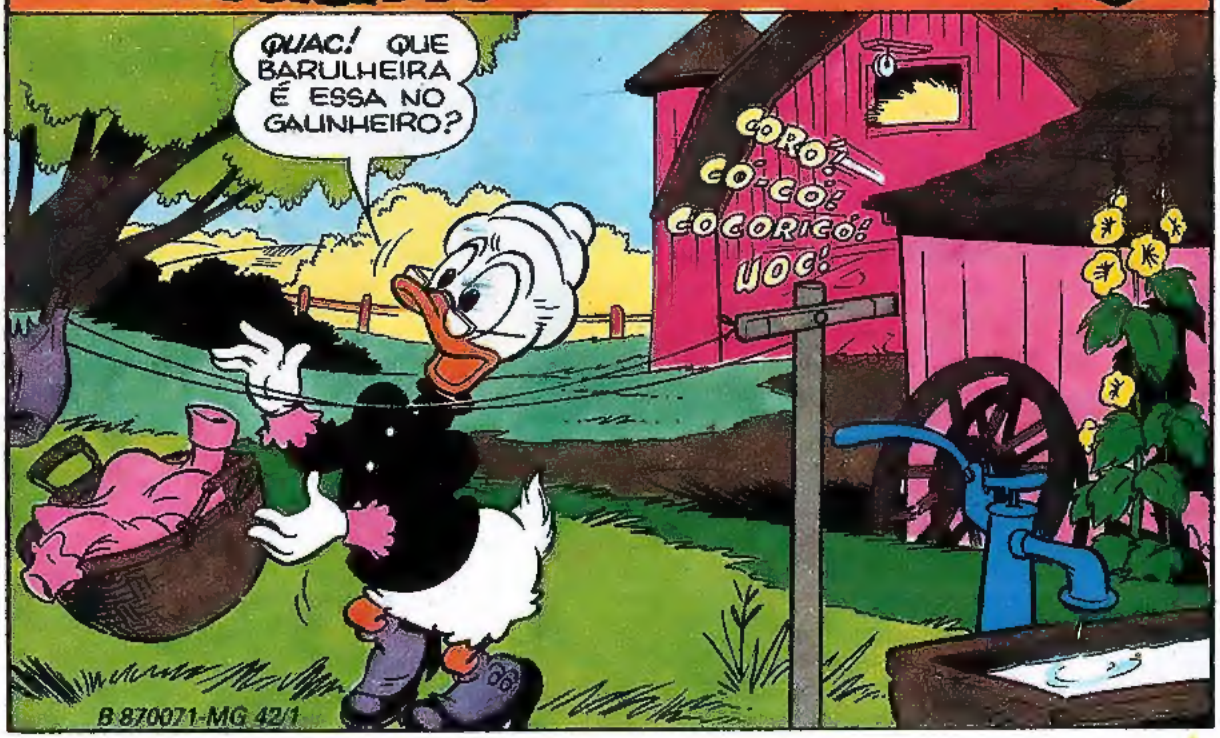
Nas bancas!

EDITORA ABRIL

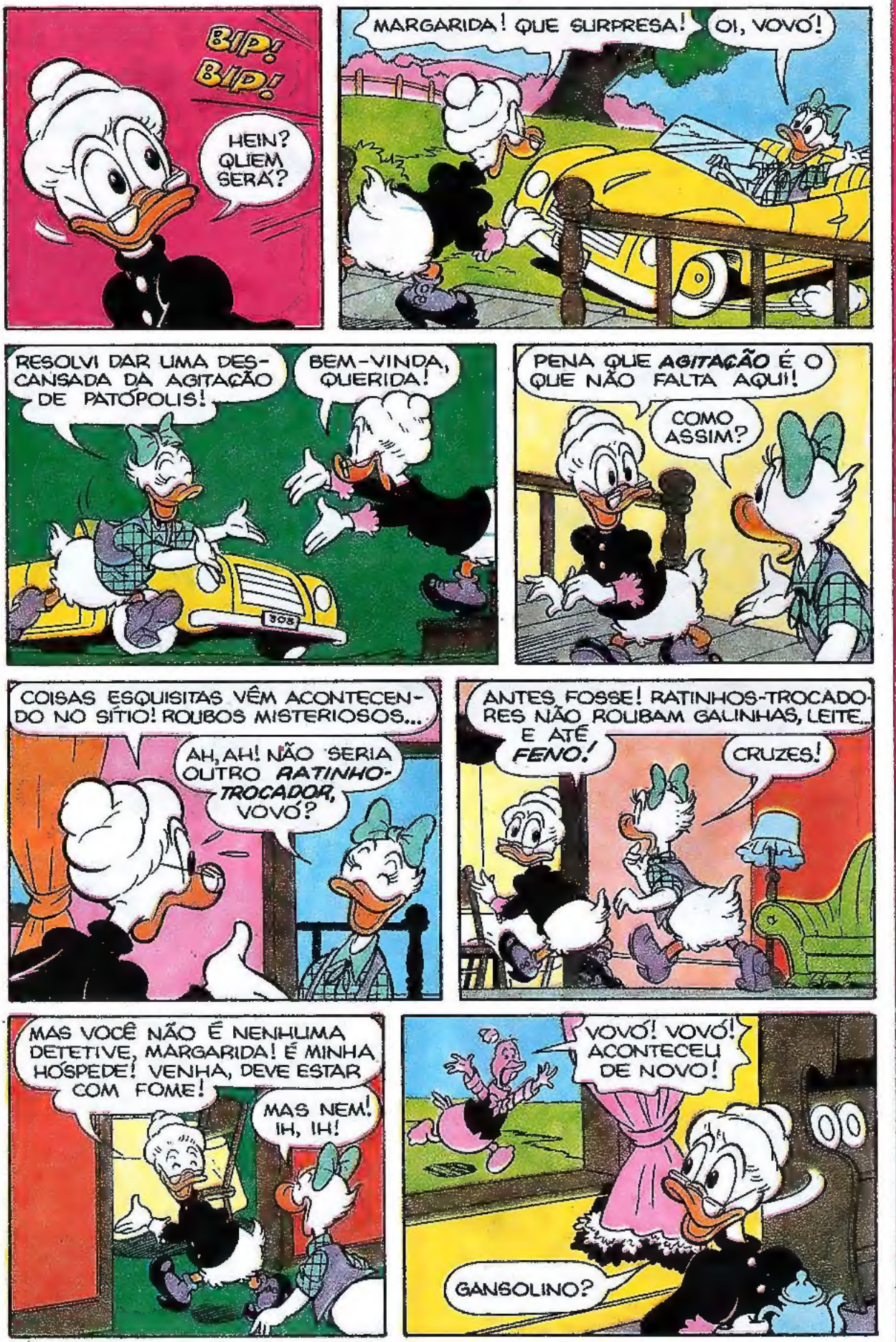
Walt Disney

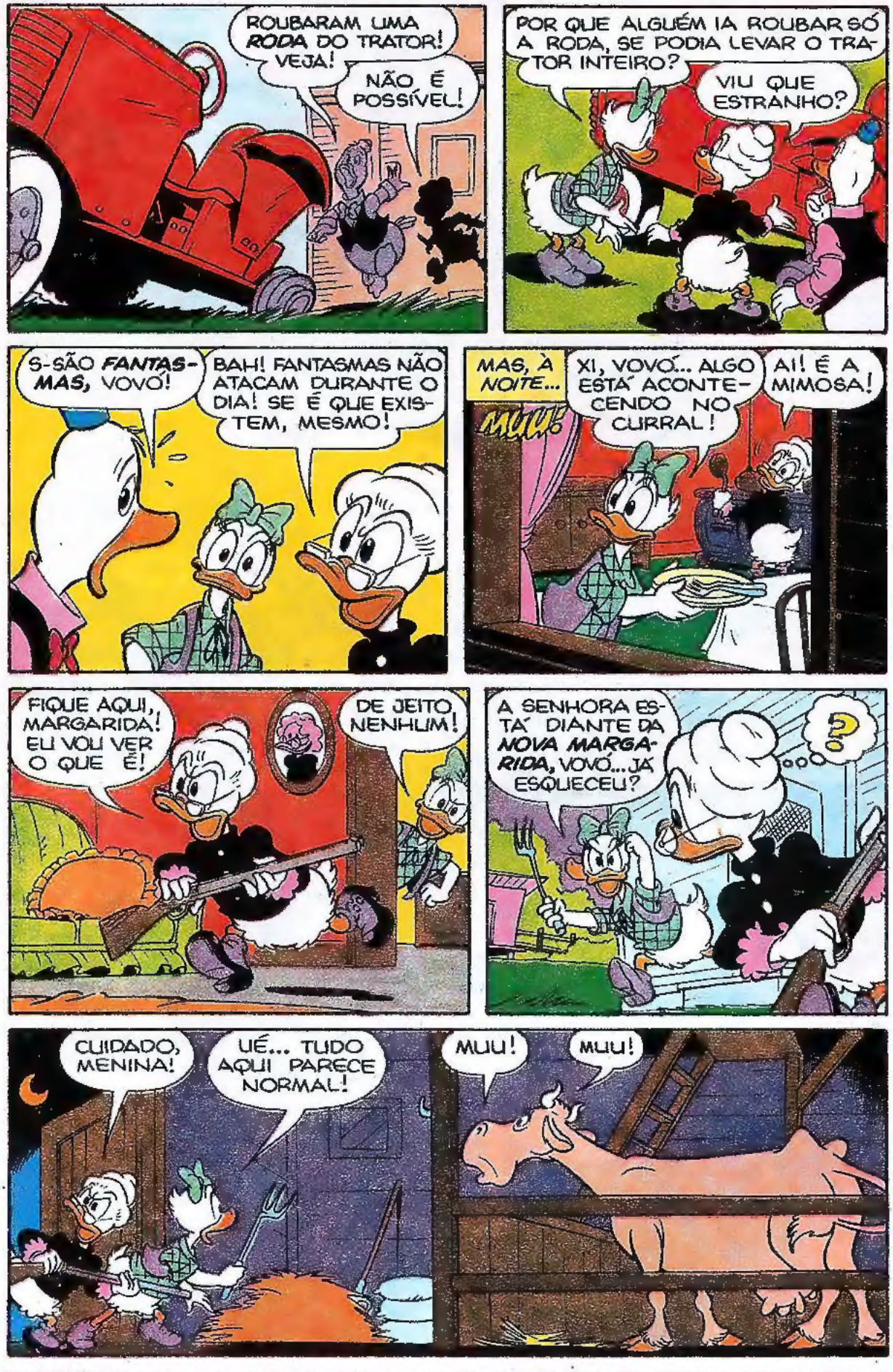
MARGARIDA E VOVÓ DONALDA

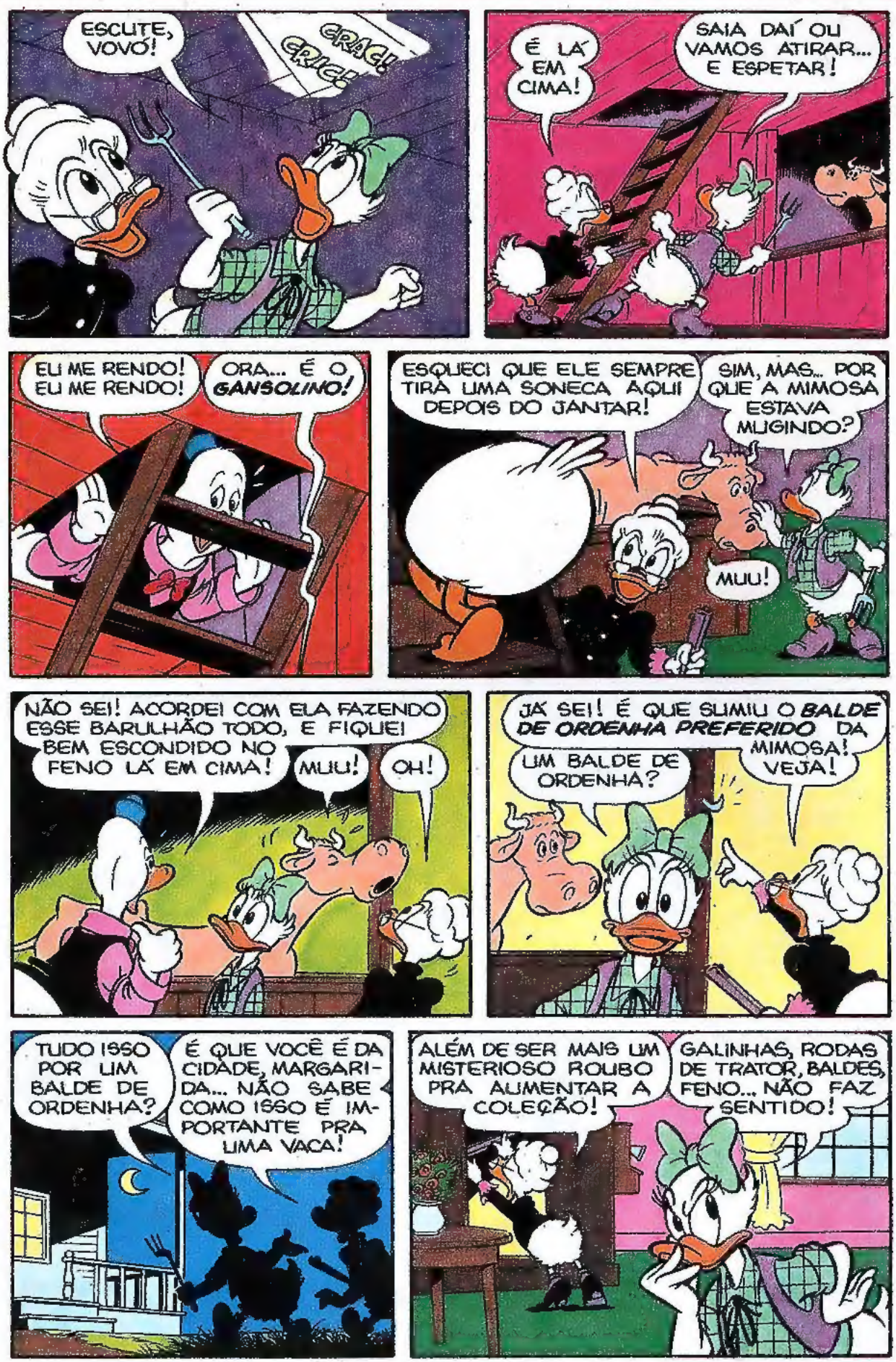
ESTRANHOS SUMIÇOS NO SÍTIO



© 1988 THE WALT DISNEY COMPANY


BIP! BIP!
HEIN? QUEM SERÁ?
MARGARIDA! QUE SURPRESA!
OI, VOVÓ!
RESOLVI DAR UMA DESCANSADA DA AGITAÇÃO DE PATÓPOLIS!
BEM-VINDA, QUERIDA!
PENA QUE AGITAÇÃO É O QUE NÃO FALTA AQUI!
COMO ASSIM?
COISAS ESQUISITAS VÊM ACONTECENDO NO SÍTIO! ROUBOS MISTERIOSOS...
AH, AH! NÃO SERIA OUTRO RATINHO-TROCADOR, VOVÓ?
ANTES FOSSE! RATINHOS-TROCADORES NÃO ROUBAM GALINHAS, LEITE... E ATÉ FENO!
CRUZES!
MAS VOCÊ NÃO É NENHUMA DETETIVE, MARGARIDA! É MINHA HÓSPEDE! VENHA, DEVE ESTAR COM FOME!
MAS NEM! IH, IH!
VOVÓ! VOVÓ! ACONTECEU DE NOVO!
GANSOLINO?


ROUBARAM UMA *RODA* DO TRATOR! VEJA!
NÃO É POSSÍVEL!
POR QUE ALGUÉM IA ROUBAR SÓ A RODA, SE PODIA LEVAR O TRATOR INTEIRO?
VIU QUE ESTRANHO?
S-SÃO *FANTASMAS,* VOVÓ!
BAH! FANTASMAS NÃO ATACAM DURANTE O DIA! SE É QUE EXISTEM, MESMO!
MAS, À NOITE...
XI, VOVÓ... ALGO ESTÁ ACONTECENDO NO CURRAL!
AI! É A MIMOSA!
MUU!
FIQUE AQUI, MARGARIDA! EU VOU VER O QUE É!
DE JEITO NENHUM!
A SENHORA ESTÁ DIANTE DA *NOVA MARGARIDA,* VOVÓ... JÁ ESQUECEU?
?
CUIDADO, MENINA!
UÉ... TUDO AQUI PARECE NORMAL!
MUU!
MUU!


ESCUTE, VOVÓ!
CRIIC!
CRIIC!
É LÁ EM CIMA!
SAIA DAÍ OU VAMOS ATIRAR... E ESPETAR!
EU ME RENDO! EU ME RENDO!
ORA... É O GANSOLINO!
ESQUECI QUE ELE SEMPRE TIRA UMA SONECA AQUI DEPOIS DO JANTAR!
SIM, MAS... POR QUE A MIMOSA ESTAVA MUGINDO?
MUU!
NÃO SEI! ACORDEI COM ELA FAZENDO ESSE BARULHÃO TODO, E FIQUEI BEM ESCONDIDO NO FENO LÁ EM CIMA!
MUU!
OH!
JÁ SEI! É QUE SUMIU O BALDE DE ORDENHA PREFERIDO DA MIMOSA!
UM BALDE DE ORDENHA?
VEJA!
TUDO ISSO POR UM BALDE DE ORDENHA?
É QUE VOCÊ É DA CIDADE, MARGARIDA... NÃO SABE COMO ISSO É IMPORTANTE PRA UMA VACA!
ALÉM DE SER MAIS UM MISTERIOSO ROUBO PRA AUMENTAR A COLEÇÃO!
GALINHAS, RODAS DE TRATOR, BALDES, FENO... NÃO FAZ SENTIDO!

DURANTE TODA A NOITE, MARGARIDA REMOÍ O PROBLEMA...
PROBLEMA
CRUNCH!
CRUNCH!

E NO DIA SEGUINTE...
DORMIU BEM, QUERIDA?
NÃO! TUDO QUE CONSEGUI FOI FICAR ACORDADA MOENDO PROBLEMAS!

DESCANSE UM POUCO NA CADEIRA DE BALANÇO, MARGARIDA! O CAFÉ SAI DAQUI A POUCO!
CERTO, VOVÓ!

E PENSAR QUE VIM AQUI PRA DESCANSAR...

ENTÃO...
CATAPLAM!
QUAC!

O QUE HOUVE? CAIU DE SONO?
EU PODIA JURAR QUE IA ME SENTAR NA CADEIRA DE BALANÇO!

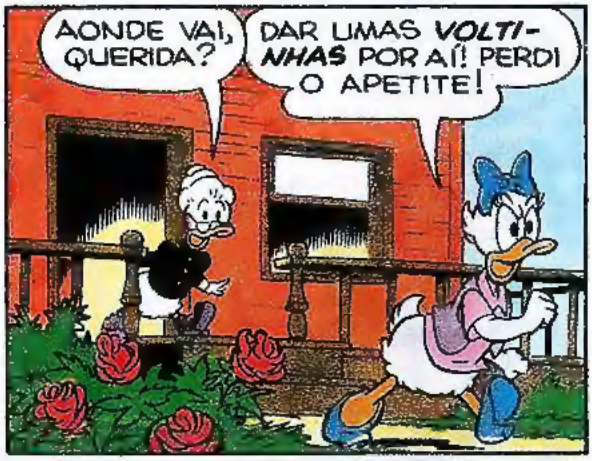
ORA... MAS EU IA, SIM! ELA ESTAVA AQUI NUM MINUTO... E NO OUTRO... PUF!
EI! TEM RAZÃO! ELA DEVIA ESTAR AÍ!

NOSSA! ESSES LADRÕES DEVEM SER SUPERLIGEIROS! SE ROUBARAM POR ESTA JANELA, FOI NUM PISCAR DE OLHOS... E SEM PEGADAS!
NÃO ACREDITO NISSO!

ORA... E DE QUE OUTRO MODO A COISA PODERIA TER SIDO FEITA? OU VOCÊ ACREDITA EM FANTASMAS, COMO O GANSOLINO?
NÃO, VOVÓ!

ESSE TIPO DE COISA DEIXA A GENTE INTRIGADA...
É MESMO!

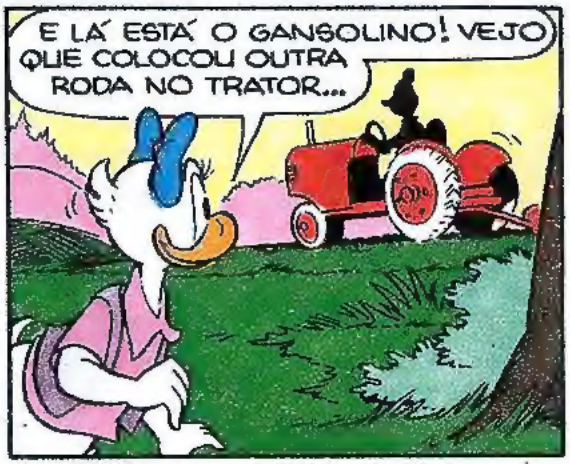
MAS ACHO QUE EXISTE ALGUMA EXPLICAÇÃO *CIENTÍFICA* PRA ISSO!
?


AONDE VAI, QUERIDA?
DAR UMAS *VOLTINHAS* POR AÍ! PERDI O APETITE!

CERTO, MAS NÃO VÁ PROS LADOS DO VELHO MOINHO D'ÁGUA... É MEIO PERIGOSO!
NÃO ME FALE EM *MOINHOS*, VOVÓ!

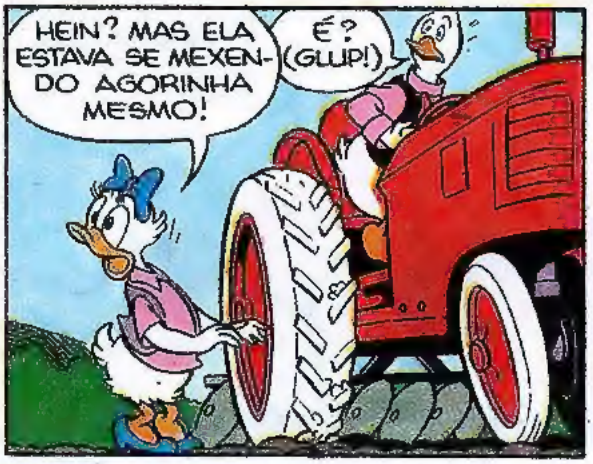
LOGO...
BEM... POR AQUI, TUDO NORMAL! ACHO QUE A MINHA TEORIA ESTAVA FURADA! ERA MEIO LOUCA, MESMO!

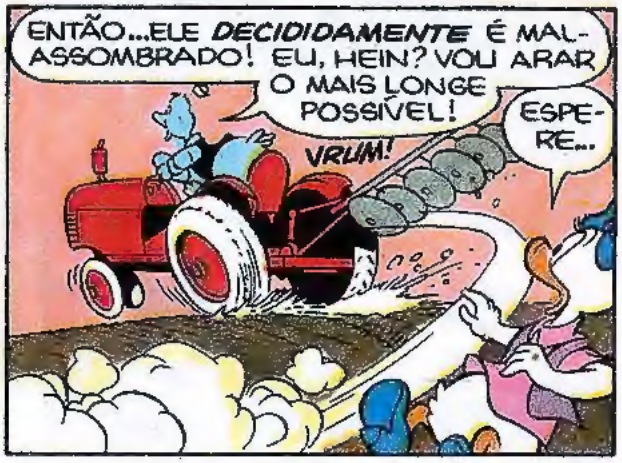
HUM... LÁ ESTÁ O VELHO MOINHO D'ÁGUA! FOI O ÚNICO LUGAR ONDE NÃO OLHEI!
NHEC!
NHEC!


E LÁ ESTÁ O GANSOLINO! VEJO QUE COLOCOU OUTRA RODA NO TRATOR...

OI, GANSOLINO! DIGA-ME... POR QUE AQUELE VELHO MOINHO D'ÁGUA É CONSIDERADO PERIGOSO?
PORQUE É MAL-ASSOMBRADO!

AH, É, É?
B-BEM... É O QUE DIZEM! MAS A VOVÓ DIZ QUE ELE ESTÁ É CAINDO AOS PEDAÇOS! NEM A RODA-D'ÁGUA GIRA MAIS!


HEIN? MAS ELA ESTAVA SE MEXENDO AGORINHA MESMO!
É? (GLUP!)

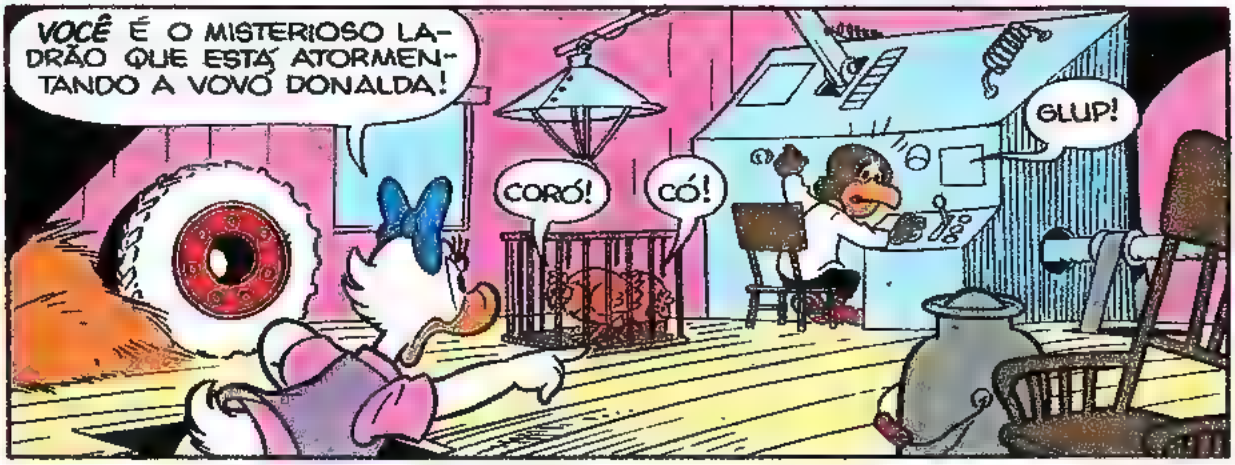

ENTÃO...ELE DECIDIDAMENTE É MAL-ASSOMBRADO! EU, HEIN? VOU ARAR O MAIS LONGE POSSÍVEL!
VRUM!
ESPERE...

HUM! ISSO MERECE UMA INVESTIGAÇÃO!

ASSIM...
NOSSA! ISTO ESTÁ CAINDO AOS PEDAÇOS, MESMO!
CREC!

MAS ISTO AQUI É NOVO! PARECE UM GERADOR DE ELETRICIDADE...CREIO EU!

AHÁ! OLHA SÓ O QUE TEMOS AQUI EM CIMA!
ZIMM!
CLIC!


VOCÊ É O MISTERIOSO LADRÃO QUE ESTÁ ATORMENTANDO A VOVÓ DONALDA!
CORÓ!
CÓ!
GLUP!

E, NO SÍTIO...
VOCÊ VIU A MARGARIDA, GANSOLINO?
VI... PERTO DO VELHO MOINHO!

OH! MAS EU DISSE PRA ELA NÃO IR PRA LÁ! VAMOS, ELA PODE SE MACHUCAR NAQUELAS TÁBUAS PODRES!
(GLUP!) SIM, VOVÓ!

MARGARIDA! VOCÊ ESTÁ AÍ?
AQUI EM CIMA, VOVÓ! COM TODOS OS SEUS OBJETOS DESAPARECIDOS!

DESCOBRI QUE O PROF. GAVIÃO VEIO TESTAR SEU TELETRANSPORTADOR ELETRÔNICO... PRA DEPOIS USÁ-LO COM FINS ESCUSOS!
O QUÊ? ONDE ELE ESTÁ?

BEM... ELE DEU UM PULO PRA ME ATACAR, MAS ACABOU SE ESBORRACHANDO LÁ EMBAIXO! AS TÁBUAS DAQUI ESTÃO PODRES, SABE?
UI!

JÁ AMARRAMOS O GAVIÃO, QUERIDA! PODE DESCER!
DETESTO ADMITIR ISSO, VOVÓ... MAS ESTOU COM MEDO DE ME MEXER E DESPENCAR COMO O GAVIÃO! ALGUÉM PODE ME AJUDAR?
fim

GANHE MAIS DINHEIRO estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL 19155 · CEP 01000 · VILA NOVA CONCEIÇÃO · SÃO PAULO · CAPITAL

FOTOGRAFAR E REVELAR

Um curso prático, dinâmico e atualizado. Para todos que desejam aprender os segredos de FOTOGRAFIA Preto/Branco e Colorida e as técnicas de revelação. Você aprenderá a montar o seu próprio laboratório e receberá toda a orientação e "dicas" práticas. GRÁTIS: laboratório para revelar.

VIOLÃO E GUITARRA

Nosso curso oferece oportunidade a todos que desejam "TOCAR" e ganhar muito dinheiro. Você dominará este instrumento e aprenderá tudo sobre tonalidades, acordes, posições e ritmos. Receberá um caderno de músicas clássicas e populares. GRÁTIS: material para o aprendizado.

SERIGRAFIA (SILK-SCREEN)

Processo de reprodução de imagens sobre superfícies planas ou curvas de papel, tecido, vidro, metal, etc., com emprego de um caixilho com telas de seda, náilon, aço inoxidável. Você poderá obter uma infinidade de cópias com um resultado excelente. Saiba você também tudo sobre a serigrafia neste magnífico curso que preparamos exclusivamente para você. GRÁTIS: material para o aprendizado.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

• MESTRE-DE-OBRAS • COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA • AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO • TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS • MONTAGEM DE RÁDIO E TELEVISÃO • ELETRICIDADE DOMÉSTICA • AGROPECUÁRIA • TÉCNICAS DE JORNALISMO • PINTURA DE IMAGENS • RADIOTÉCNICO – TRANSISTORES E TV PRETO/BRANCO E CORES • DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO • SUPLETIVO 1º GRAU • BELEZA DA MULHER MODERNA • PRÁTICO PERFUMISTA

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS!
Material completo para o aprendizado
E AINDA!
Carteira de Estudante e Atestado de Conclusão no fim do curso gratuitamente

Escolas Associadas

Caixa Postal: 19155 – CEP 01000
Vila Nova Conceição – São Paulo – Capital

XO-42

Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o Curso

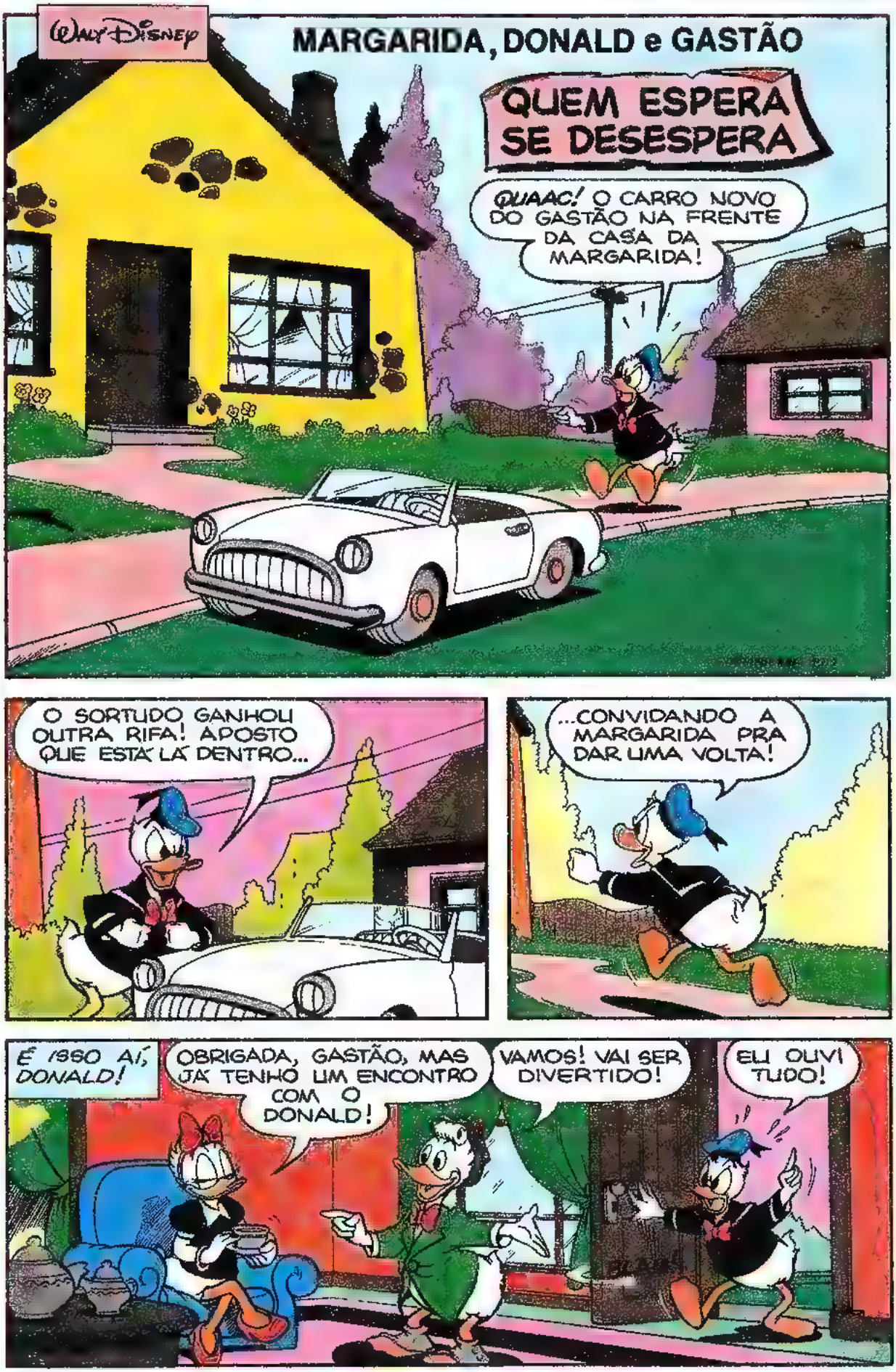
(Indicar o desejado) .....

Nome .....

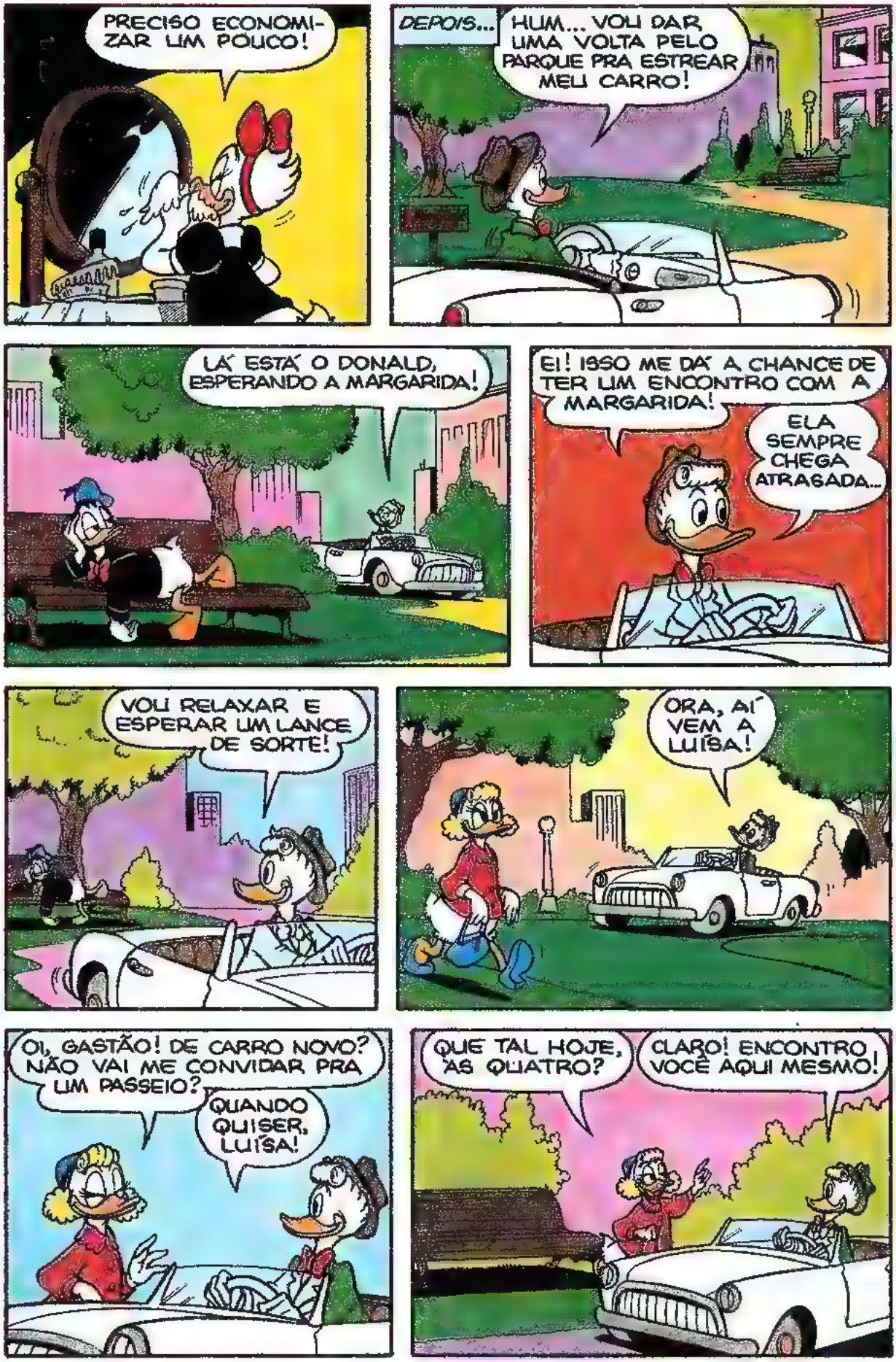
Rua ..... Nº .....

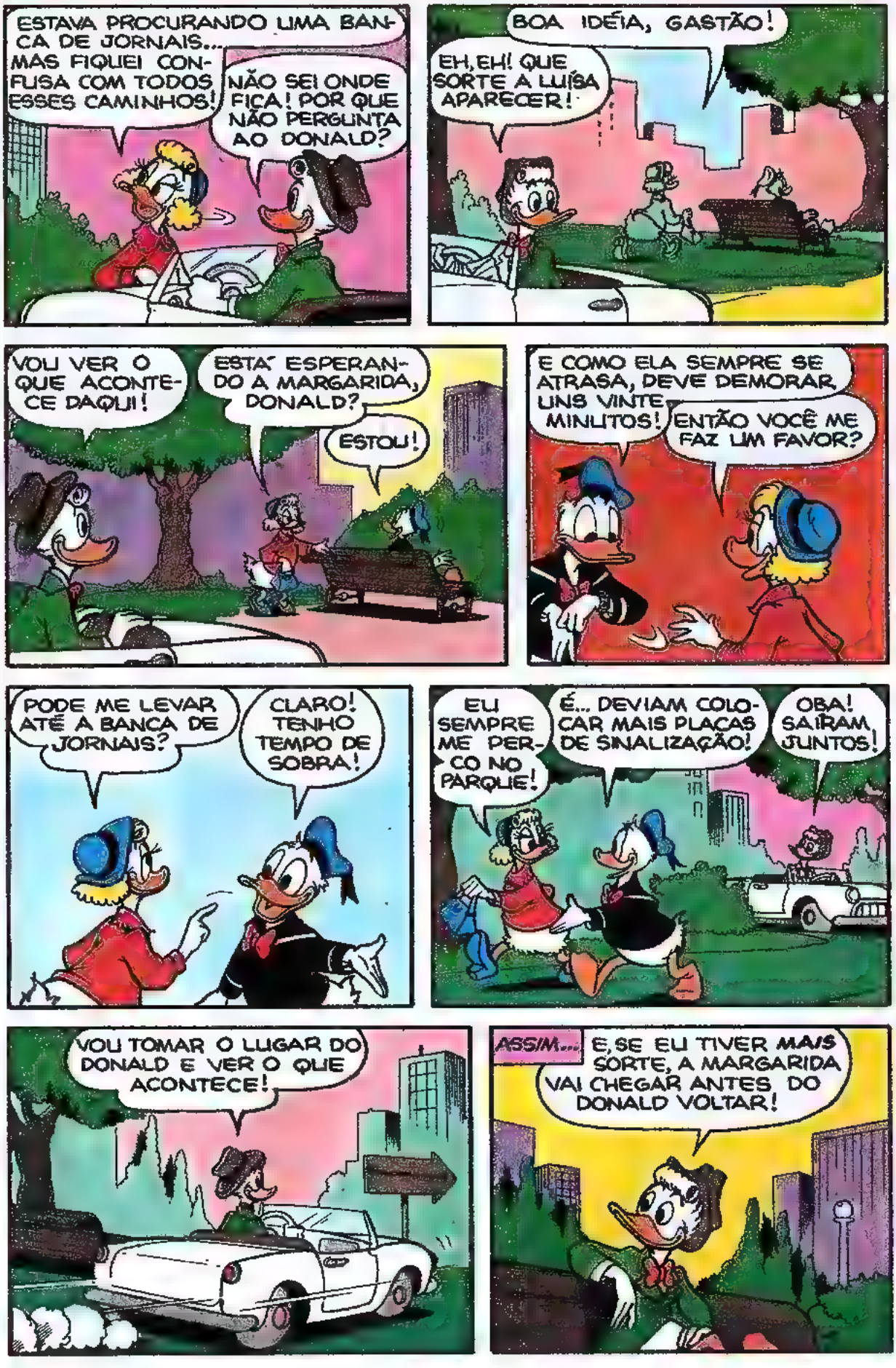
CEP ..... Bairro ..... C. Postal .....

Cidade ..... Estado .....

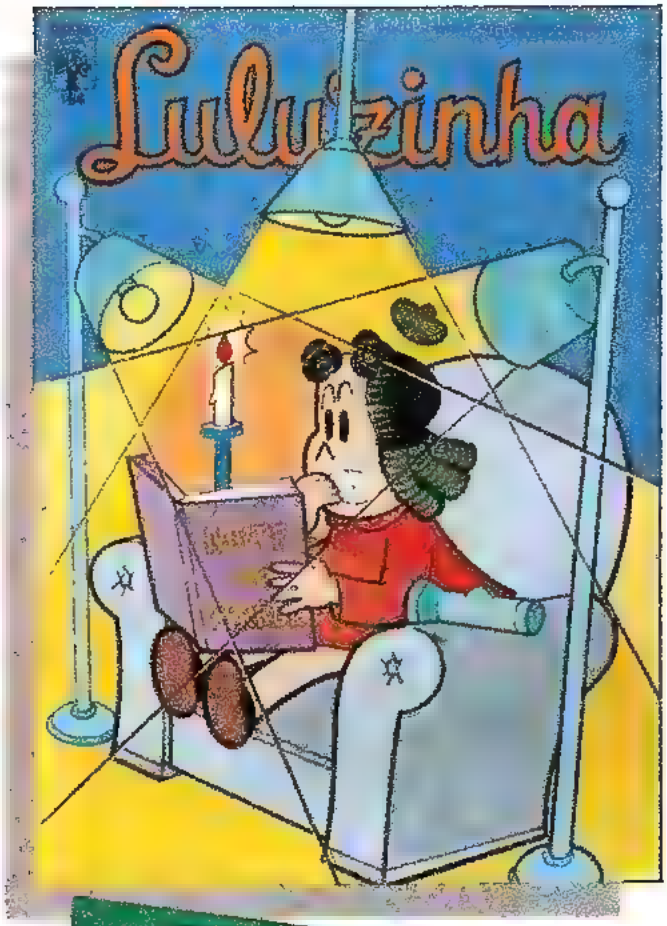

Walt Disney
MARGARIDA, DONALD e GASTÃO
QUEM ESPERA SE DESESPERA
QUAAC! O CARRO NOVO DO GASTÃO NA FRENTE DA CASA DA MARGARIDA!
O SORTUDO GANHOU OUTRA RIFA! APOSTO QUE ESTÁ LÁ DENTRO...
...CONVIDANDO A MARGARIDA PRA DAR UMA VOLTA!
É ISSO AÍ, DONALD!
OBRIGADA, GASTÃO, MAS JÁ TENHO UM ENCONTRO COM O DONALD!
VAMOS! VAI SER DIVERTIDO!
ELI OUVI TUDO!

VOCÊ NÃO DESISTE MESMO, HEIN, GASTÃO?
C-CALMA, PRIMO!
VOCÊ OUVIU A MARGARIDA! ELA NUNCA VAI MARCAR UM ENCONTRO COM VOCÊ! AGORA... FORA!
CERTO! CERTO!
NUNCA, HEIN? CONSIDERO ISSO UM DESAFIO!
NÃO TENHO PRESSA! CEDO OU TARDE, A MINHA SORTE VAI AJUDAR!
CALMA, DONALD! QUER UM POUCO DE CHÁ?
NERVOSISMO
SORTUDO COMO ELE É, ISSO PODE ACONTECER!
CONFIE MAIS EM MIM, ESTÁ BEM?
TLEC
TLEC
CONVERSAMOS DEPOIS, DONALD! AGORA ESTOU OCUPADA!
ESPERO VOCÊ LÁ NO PARQUE!
VOU CUIDAR EU MESMA DO MEU VISUAL!


PRECISO ECONOMIZAR UM POUCO!
DEPOIS...
HUM... VOU DAR UMA VOLTA PELO PARQUE PRA ESTREAR MEU CARRO!
LÁ ESTÁ O DONALD, ESPERANDO A MARGARIDA!
EI! ISSO ME DÁ A CHANCE DE TER UM ENCONTRO COM A MARGARIDA!
ELA SEMPRE CHEGA ATRASADA...
VOU RELAXAR E ESPERAR UM LANCE DE SORTE!
ORA, AÍ VEM A LUÍSA!
OI, GASTÃO! DE CARRO NOVO? NÃO VAI ME CONVIDAR PRA UM PASSEIO?
QUANDO QUISER, LUÍSA!
QUE TAL HOJE, ÀS QUATRO?
CLARO! ENCONTRO VOCÊ AQUI MESMO!


ESTAVA PROCURANDO UMA BANCA DE JORNAIS... MAS FIQUEI CONFUSA COM TODOS ESSES CAMINHOS!
NÃO SEI ONDE FICA! POR QUE NÃO PERGUNTA AO DONALD?
BOA IDÉIA, GASTÃO!
EH, EH! QUE SORTE A LUÍSA APARECER!
VOU VER O QUE ACONTECE DAQUI!
ESTÁ ESPERANDO A MARGARIDA, DONALD?
ESTOU!
E COMO ELA SEMPRE SE ATRASA, DEVE DEMORAR UNS VINTE MINUTOS!
ENTÃO VOCÊ ME FAZ UM FAVOR?
PODE ME LEVAR ATÉ A BANCA DE JORNAIS?
CLARO! TENHO TEMPO DE SOBRA!
EU SEMPRE ME PERCO NO PARQUE!
É... DEVIAM COLOCAR MAIS PLACAS DE SINALIZAÇÃO!
OBA! SAÍRAM JUNTOS!
VOU TOMAR O LUGAR DO DONALD E VER O QUE ACONTECE!
ASSIM...
E, SE EU TIVER MAIS SORTE, A MARGARIDA VAI CHEGAR ANTES DO DONALD VOLTAR!

E DE FATO...
IH, IH! DESTA VEZ NÃO ME ATRASEI!
GASTÃO?! O QUE ESTÁ FAZENDO AQUI?
NADA... POR QUÊ, MARGARIDA?
O DONALD FICOU DE ME ENCONTRAR AQUI!
NÃO DIGA!
DEVE ESTAR PASSEANDO POR AÍ! EU AJUDO VOCÊ A PROCURAR!
BOA IDÉIA, GASTÃO!
DE CARRO, VAMOS ACHÁ-LO MAIS DEPRESSA!
CERTO!
NÃO SEI POR QUE O DONALD SEMPRE IMPLICA COM VOCÊ!
NEM EU!
EI! LÁ ESTÁ O DONALD..COM OUTRA GAROTA!
EH, EH! COITADO DO DONALD!
DAQUI EU JÁ SEI O CAMINHO, DONALD!
ENTÃO JÁ POSSO VOLTAR! TCHAU, LUÍSA!



NINGUÉM DESCONFIA DESSES DOIS!

Entre a Lulu e o Bola pinta de tudo: ciúme, briga, intriga e mil rolos! Vivem aprontando todas. Essa dupla é mesmo genial!

EDITORA ABRIL

Nas bancas

© 1998 Western Publishing Company, Inc.

ENQUANTO ME ESPERA, ELE PAQUERA OUTRAS GAROTAS, HEIN?

PODE ME LEVAR PRA CASA, GASTÃO?
CLARO, MARGARIDA!

ASSIM...
EU NUNCA ENGANARIA VOCÊ, MARGARIDA!
HUMPF! BEM QUE O DONALD MERECE UMA LIÇÃO!

ME APANHE ÀS SEIS!
EH, EH! CONSEGUI UM ENCONTRO COM A MARGARIDA, OU NÃO?

DEPOIS...
AINDA ESTÁ ESPERANDO A MARGARIDA?
ELA NUNCA ATRASOU DESSE JEITO!

EU PODIA FAZER COMPANHIA PRA VOCÊ, MAS TENHO UM ENCONTRO ÀS QUATRO HORAS!
TUDO BEM!

O TEMPO PASSA...
O QUE FAZ AQUI, LUÍSA?
ESTOU ESPERANDO O GASTÃO, MANO! MARCAMOS UM ENCONTRO PRAS QUATRO E JÁ SÃO QUASE CINCO!

ACHO...QUE ELE ME PASSOU PRA TRÁS! BUAÁ!
NINGUÉM FAZ ISSO COM A MINHA IRMÃ!

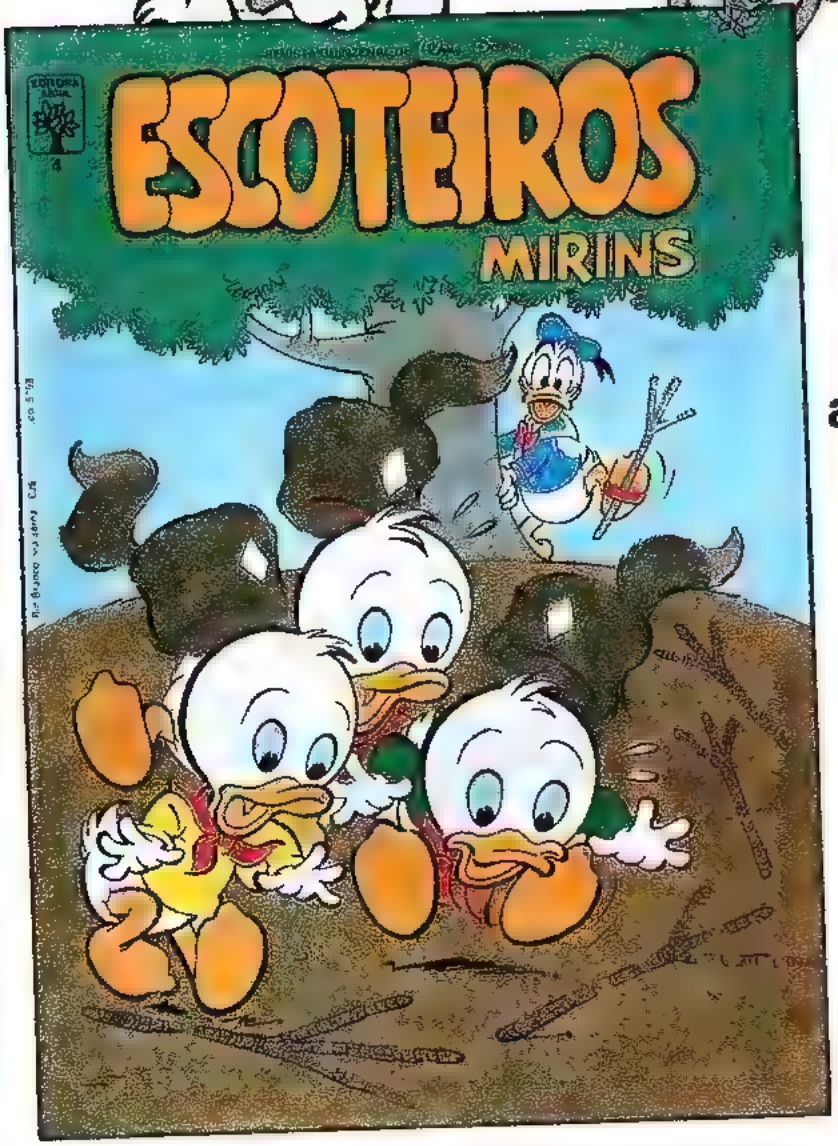
VOU ACHAR ESSE CARA, ONDE ELE ESTIVER!
ENQUANTO ISSO...
NÃO VOU ESPERAR MAIS! DE REPENTE ACONTECEU ALGUMA COISA...
QUAC! O GASTÃO AQUI OUTRA VEZ?
VRRRR!
ENTRE, MARGARIDA!
OBRIGADA!
AHÁ! ABORRECENDO A MARGARIDA, HEIN?
VOU PASSEAR COM O GASTÃO! E NÃO FALE MAIS COMIGO, SEU TRAIDOR!
QUEM, EU?
AHÁ!
DETESTO TRAIDORES!
VRUM!
EU TAMBÉM!
ENCOSTE NO MEIO-FIO, GASTÃO! VOCÊ NÃO PODE ENGANAR MINHA IRMÃ!
QUEM, EU?
MARCOU UM ENCONTRO COM A LUÍSA NO PARQUE?
AHÁ!
(GLUP!) ME ESQUECI DA LUÍSA!

VOCÊS SÃO TODOS IGUAIS!
COMO ASSIM?
EU VI VOCÊ NO PARQUE COM *OUTRA* GAROTA!
ERA A LUÍSA! ELA TINHA UM ENCONTRO COM O GASTÃO!
EU SÓ FUI MOSTRAR O CAMINHO DA BANCA DE JORNAIS!
ISSO NÃO É UMA MACAQUICE DE SUA PARTE, OU É?
NÃO, NÃO! PENSEI QUE TINHA BASTANTE TEMPO DE FAZER ESSE FAVOR ANTES DE VOCÊ CHEGAR!
BEM, NESSE CASO...
...DE AGORA EM DIANTE VOU TRATAR DE SER PONTUAL!
LEGAL!
MAS VOCÊ QUASE TEVE UM ENCONTRO COM O GASTÃO!
É... PODE ME PERDOAR POR DUVIDAR DE VOCÊ?
CLARO! VAMOS TOMAR UM CAFEZINHO!
ESTOU ATRÁS DE VOCÊ, GASTÃO! VAI CUMPRIR A PALAVRA COM MINHA IRMÃ!
CLARO, CLARO!
BEM, COMO DIZEM, "TENHA MELHOR SORTE DA PRÓXIMA VEZ"!
EU SEI ESPERAR!
fim

NOSSA TROPA TEM UM BRINDE PRA VOCÊ!

© 1988 The Walt Disney Company

UM DISNEYCLIPE SUPER LEGAL!



Nesta edição, além de curtir mil aventuras incríveis, você ainda ganha o Disneyclipe para prender papéis, enfeitar o caderno, a camiseta, a mochila... Não é um barato?

REVISTA QUINZENAL

ESCOTEIROS MIRINS

COM MAIS COR NAS BANCAS!

EDITORA ABRIL

JANELA ABERTA

ZIRIGUIDUM!

Uau! Já pensou eu de destaque no carro alegórico da Escola de Samba Unidos de Patópolis? Nossa! Seria a glória! Só não sei se *um certo pato* iria gostar. Você é muito criativo, Marcelo, e parece que gosta muito de Carnaval. Eu também gosto. Beijão.

Marcelo Jacintho
São Paulo - SP

OS OPOSTOS SE ATRAEM

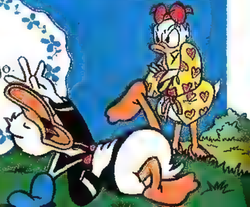
[illegible] é [illegible] uma coisa [illegible] com o Donald? [illegible] opostos se atraem [illegible] ele, desesperado [illegible] ele, sossegado.

Eneida Pimenta
Rio de Janeiro - RJ

[illegible]

Juliana, antes de mais nada adorei a sua cartinha. Hum... que foto bonita! Um superbeijo.

Juliana Ferreira de Almeida (8 anos)
São Paulo - SP



QUEREM COMPRAR MARGARIDA

Sílvia Eiko Tawada, Al. dos Aicás, 513 - 04086 - São Paulo - SP: 9, 12 a 15. **Silvana Marques da Silva,** R. Ovídio Custódio Moreira, 990 - 15460 - Icém - SP: 1, 7, 10 a 15. **Lúcia Loio Loureiro,** Av. Getúlio Vargas, 144 - 69000 - Manaus - AM: 2. **Candice Fardin Teixeira,** R. Francisco Trein, 20, ap. 42 - 91350 - Porto Alegre - RS: 2 a 5, 7, 8, 10 e 11. **Mauro G. da Silva Tarakdian,** T. Olintho San Martin, 65 - 91360 - Porto Alegre - RS: 9 e 10. **Adeilson Freitas Bomfim,** R. Um, 1025 - 18100 - Sorocaba - SP: 2 a 5, 7, 9, 10 e 14. **Leandro Tadeu Kzima,** Chácara Bom-Repouso - 37620 - Munhoz - MG: 1 a 6. **Daniela Caldas Torres,** R. Barão de Itapagipe, 259, ap. 101 - 20261 - Rio de Janeiro - RJ: 1.

NOVOS CLUBINHOS

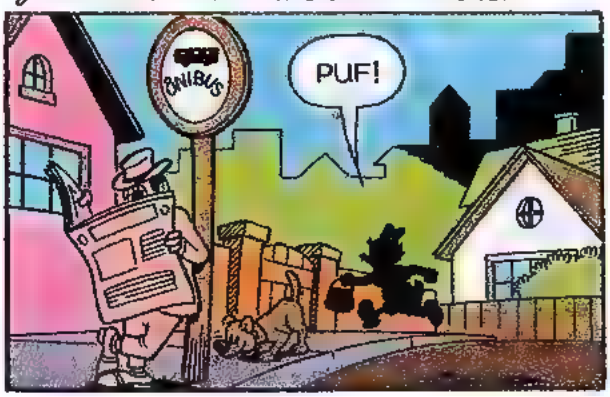
Clube É Camarada, *Av. Bahia, 220, ap. 101 - 58000 - João Pessoa - PB.* **Margarida e Donald,** *R. São José, 224 - 59293 - Sto. Antônio do Potengi - RN.* **Clube da Amizade Selada,** *R. Cambuquira, 890 - 30710 - Belo Horizonte - MG.* **Escreva para Margarida,** *R. Caramuru, 189 - 04138 - São Paulo - SP.* **Clube do Meio Ambiente,** *R. Edith Gama e Abreu, 445 - 40000 - Salvador - BA.* **Clube Postal da Alegria,** *R. José Bernardino dos Santos, 621 - 57300 - Arapiraca - AL.*

NOVOS AMIGOS

Raquel Elaine Miller (12 anos), Av. Ana B. Bierrimbach, 75, ap. 22 -13053 - Campinas - SP. Rafael Antônio Althaus (10 anos), R. Prof. Cardoso Fontes, 614 - 84050 - Ponta Grossa - PR. Virgínia Toniolo Zander (11 anos), R. Prof. Cardoso Fontes, 576 - 84050 - Ponta Grossa - PR. Fábio Caldas Tôrres (11 anos), R. Barão de Itapagipe, 259, ap. 101 - 20261 - Rio de Janeiro - RJ. Francisco de Assis Pereira (10 anos), R. Elias Alves Cunha, 501 - 38740 - Patrocínio - MG. Bruno Marroni (7 anos), Caixa Postal 181 - 86720 - Astorga - PR. Maria Osvaldina Alves Araújo (14 anos), R. Sabino Brito, 23 - 78392 - Porto Alegre do Norte - MT.

Depois de algum tempo, a gente consegue rir de situações que nos fizeram passar medo, raiva, e até vexame. Quer ver?
WALT DISNEY
MARGARIDA em
QUANDO AS MÁQUINAS PARAM
Querido Diário. Minha vida era uma correria! Não sei como não tive uma estafa! O dia começava bem cedo...
TRIIIIIIMMMMMMMMMMM!
JÁ ESTOU ATRASADA! HOJE É DIA DE LAVAR ROUPA!
PUF, PUF, PUF!
AGORA ESTÁ NA HORA DE FAZER COMIDA! (PUF!)
XI! ESQUECI DE LIMPAR A CASA!

Quer dizer, eu não conseguia fazer nada e me matava à toa...



Passava o dia no trabalho...

E quando chegava a noite...

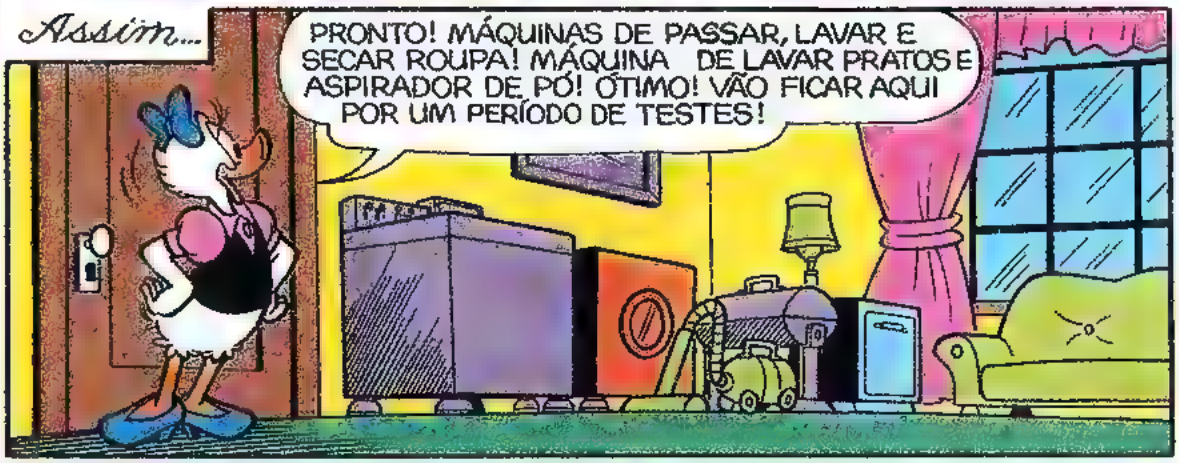
Em resumo, à noite a casa estava uma bagunça!

PRECISO DAR UM JEITO NA MINHA VIDA!
A SENHORA ESTÁ COM A ROUPA ATRASADA?

POR QUE NÃO COMPRA UMA MÁQUINA DE LAVAR?

E PRA SECAR?
TEMOS A SECADORA! E TEMOS OUTRO APARELHO PRA PASSAR A ROUPA!

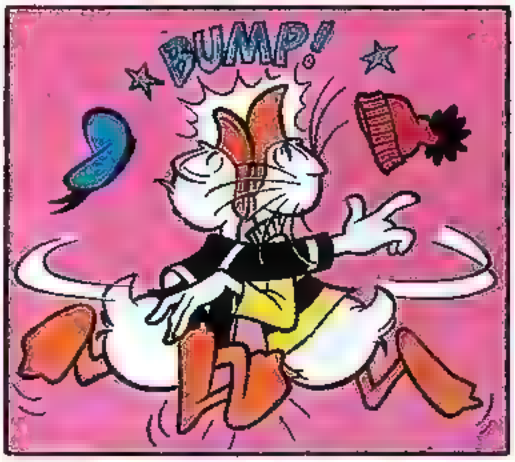
EI! MÁQUINAS! POR QUE NÃO PENSEI NISSO ANTES?

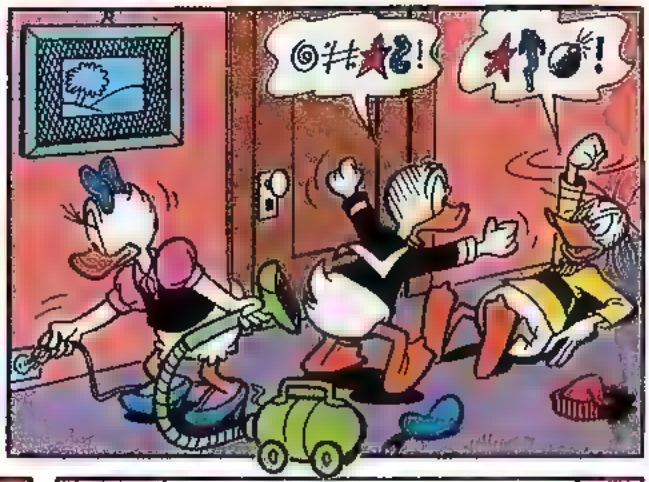

Assim...
PRONTO! MÁQUINAS DE PASSAR, LAVAR E SECAR ROUPA! MÁQUINA DE LAVAR PRATOS E ASPIRADOR DE PÓ! ÓTIMO! VÃO FICAR AQUI POR UM PERÍODO DE TESTES!

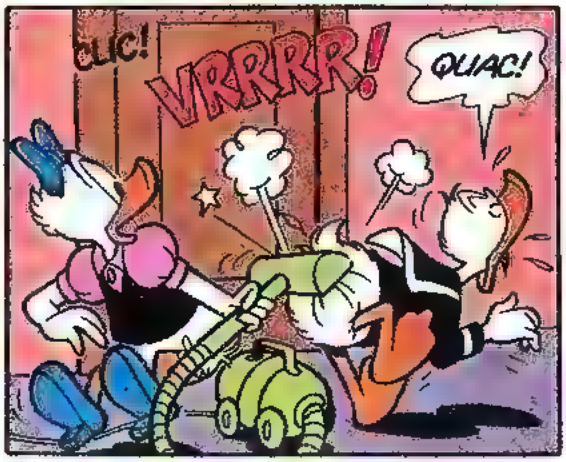
SÓ QUE, PRA CUIDAR DE TANTAS MÁQUINAS, EU PRECISARIA TER SEIS MÃOS!

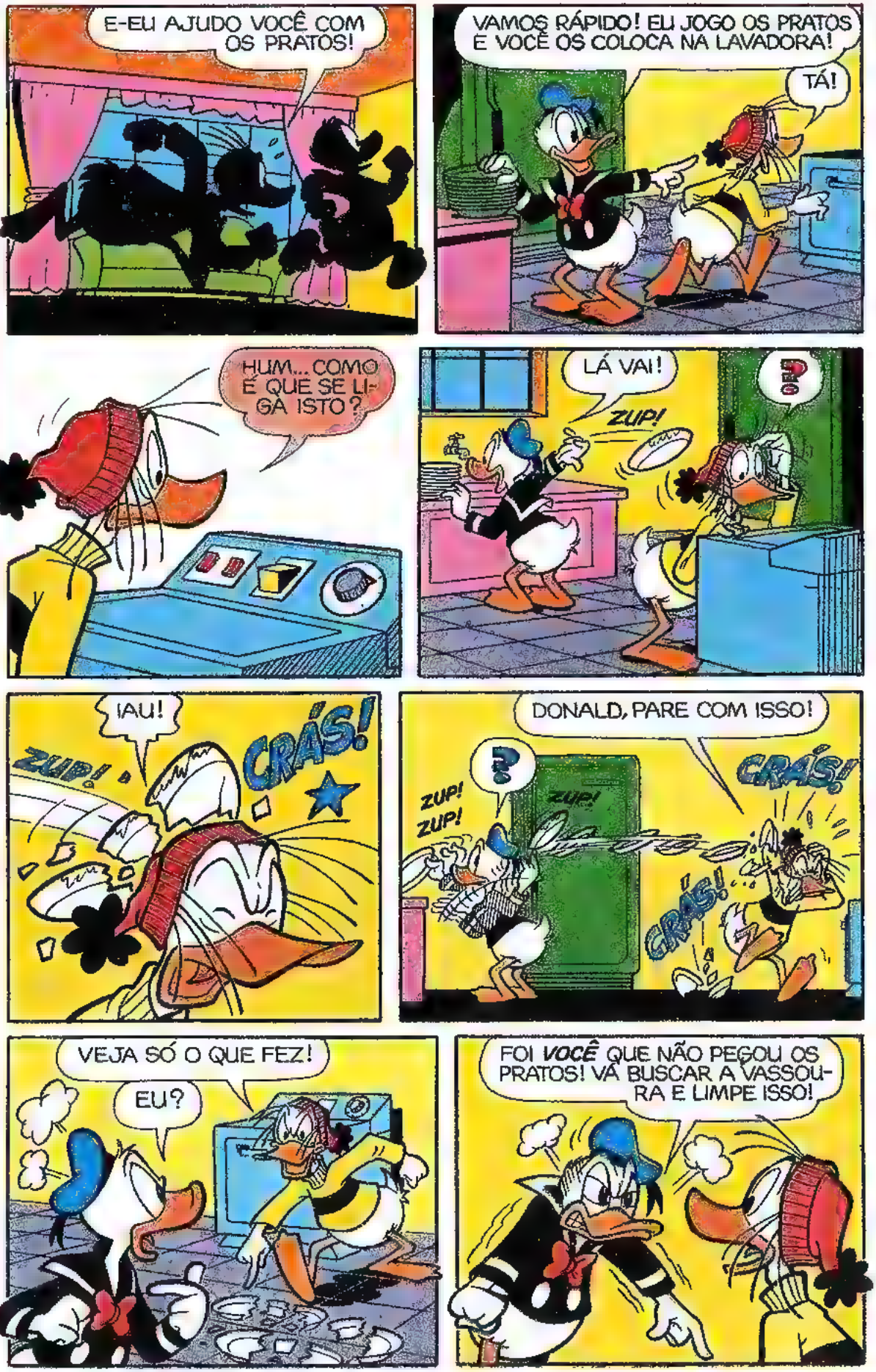
EI! JÁ SEI ONDE ARRUMAR AS OUTRAS QUATRO MÃOS!

Mais tarde, chegaram meus auxiliares...

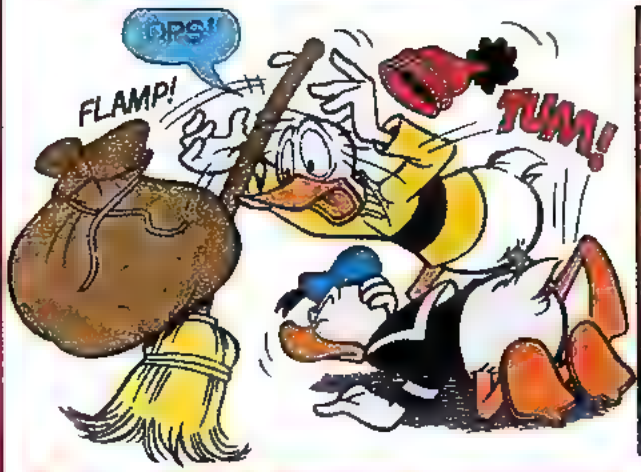


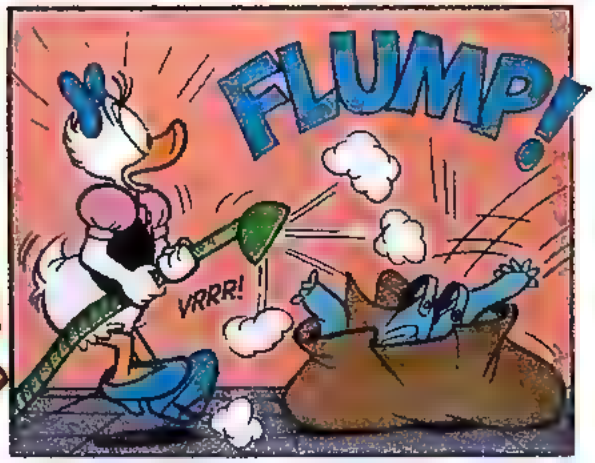


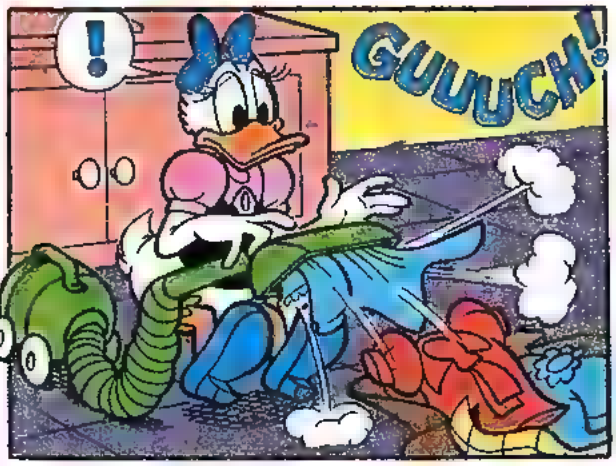


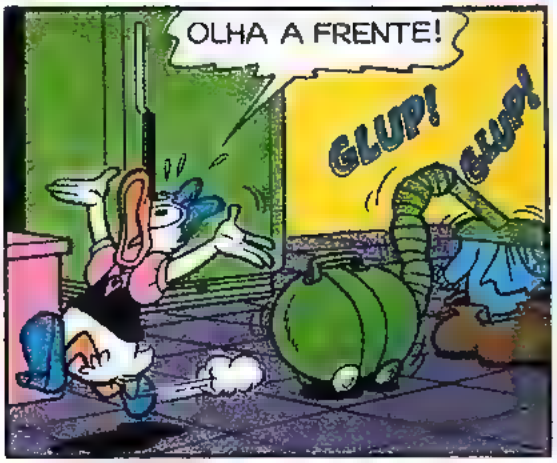

E-EU AJUDO VOCÊ COM OS PRATOS!
VAMOS RÁPIDO! EU JOGO OS PRATOS E VOCÊ OS COLOCA NA LAVADORA!
TÁ!
HUM... COMO É QUE SE LIGA ISTO?
LÁ VAI!
ZUP!
?
IAU!
ZUP!
CRÁS!
DONALD, PARE COM ISSO!
?
ZUP!
ZUP!
ZUP!
CRÁS!
CRÁS!
VEJA SÓ O QUE FEZ!
EU?
FOI *VOCÊ* QUE NÃO PEGOU OS PRATOS! VÁ BUSCAR A VASSOURA E LIMPE ISSO!

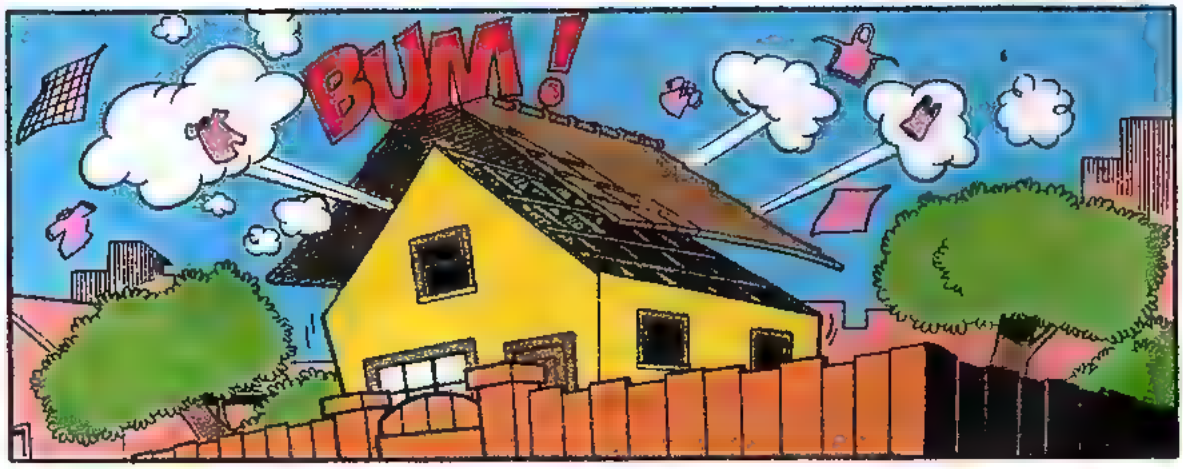
QUAC! O QUE É ISSO?
HÃ... MARGARIDA? E-EU... EU...
EI! DONALD!


OPS!
FLAMP!
TUM!


FLUMP!
VRRR!

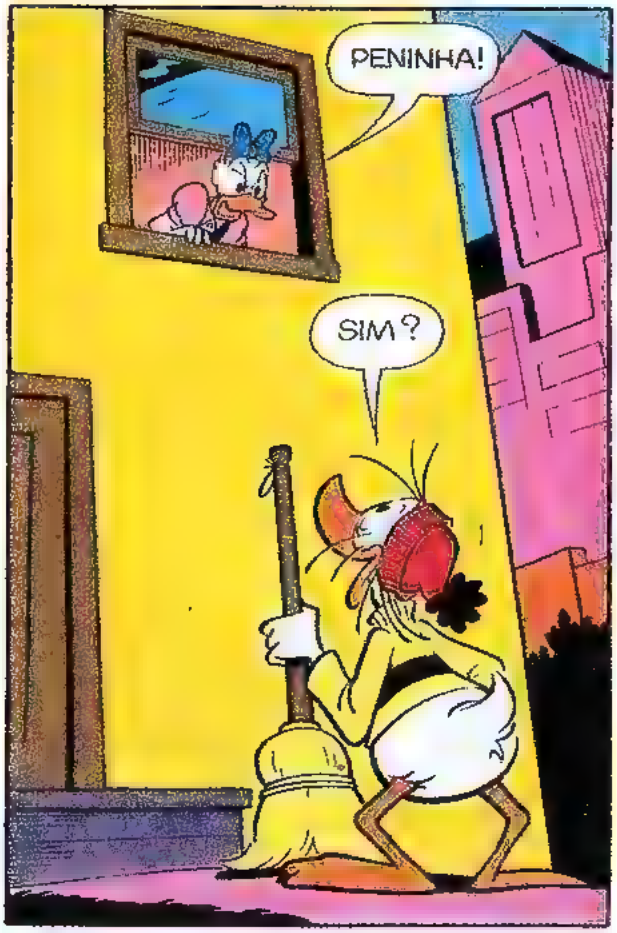

!
GUUUCH!

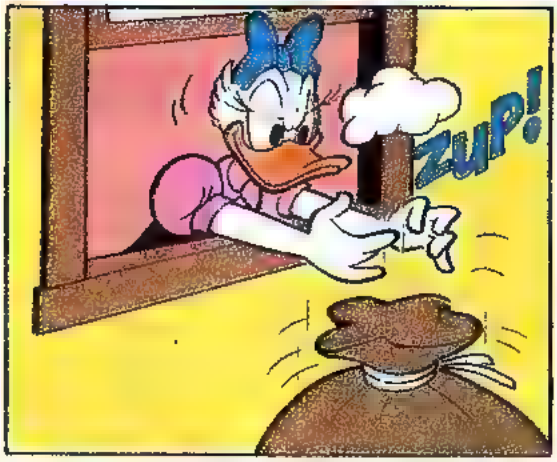

OLHA A FRENTE!
GLUP!
GLUP!


BUM!

QUAC!
SEMPRE EU!

O PENINHA AINDA NÃO LEVOU AS ROUPAS SUJAS!


PENINHA!
SIM?

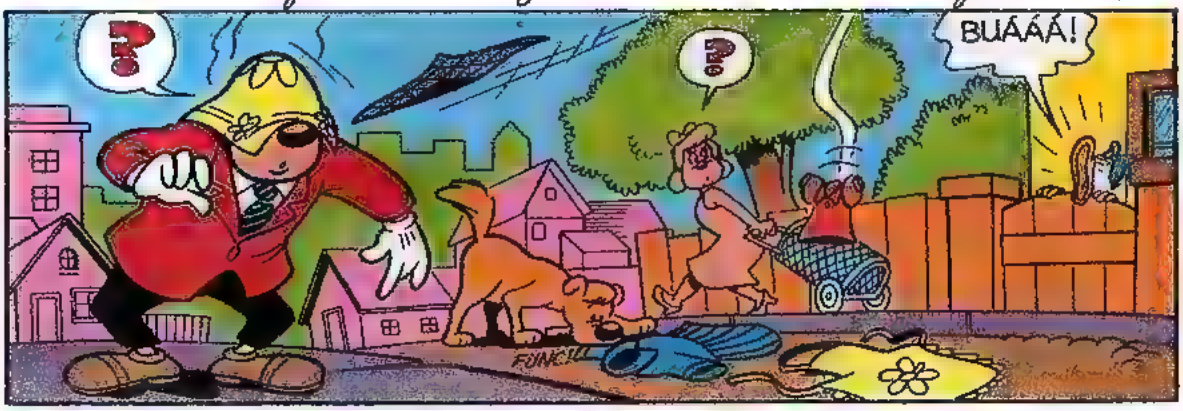

ZUP!

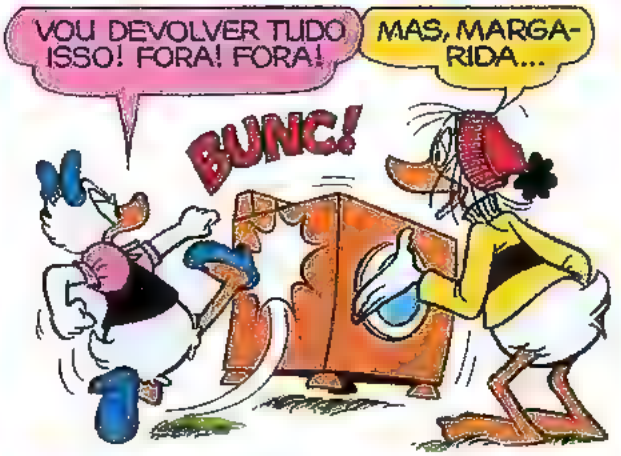
A MARGARIDA TEM UM MODO GOZADO DE FAZER A GENTE LEMBRAR AS COISAS!

VOU LEVAR A VASSOURA PRO DONALD E DEPOIS COLOCO AS ROUPAS PRA LAVAR!

COMO ESSE PENINHA É MOLE!
EU MESMO VOU TER QUE LIMPAR ISTO!

Foi nesse dia que toda a vizinhança conheceu o meu guarda-roupa...





E assim, querido Diário, resolvi os atrasos de roupas e louças sujas! Foi só aproveitar melhor meus dois bons auxiliares!

INSTITUTO UNIVE

A maior e mais perfeita organiza

Faça você também o que já fizeram

DOIS MILHÕES E DUZENTAS MIL PESSOAS!

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência, todos os pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos e imediatos.

Afina

NOVOS CURSOS

ELETRONICA DIGITAL

ESPECIALIZAÇÃO EM VÍDEO CASSETE (MANUTENÇÃO E REPARO)

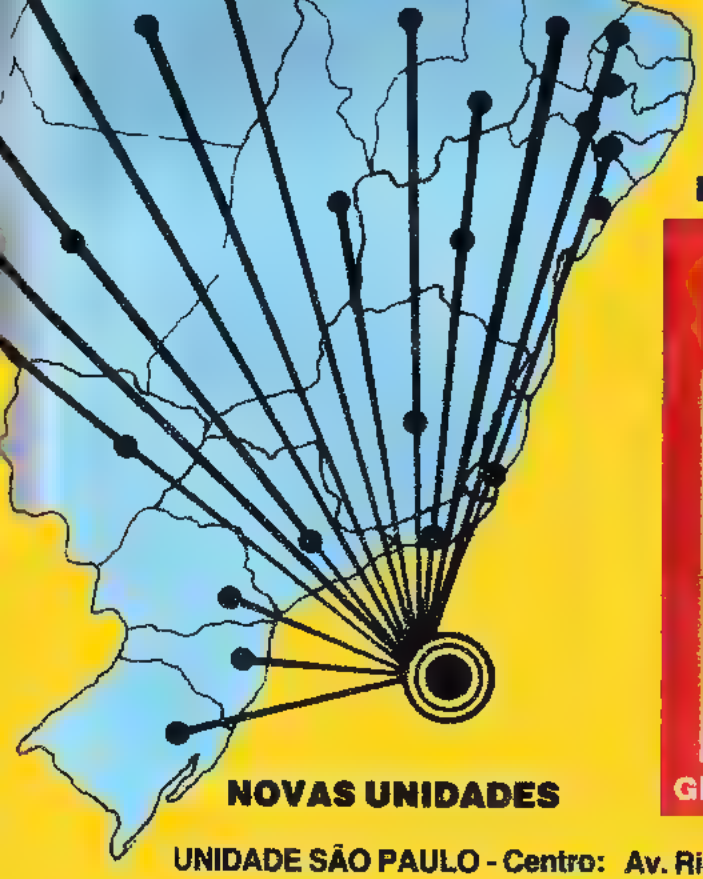
NOSSOS CURSOS SÃO PRÁTICOS E OBJETIVOS!

MECANICA DE AUTOMOVEIS	DESENHO ARTISTICO E PUBLICITARIO	CORTE E COSTURA	SUPLETIVO DE 1º GRAU
ELETRICIDADE DE AUTOMOVEIS	AGROPECUARIA	MECANICA DE MOTO	MESTRE DE OBRAS (edificações)
DESENHO ARQUITETONICO	DESENHO DE MECANICA	AUXILIAR DE ESCRITORIO	REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
SECRETARIADO MODERNO	CONTABILIDADE PRATICA	AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	SUPLETIVO DE 2º GRAU
AUXILIAR DE ENFERMAGEM	BORDADO TRICO E CROCHE	ELETRICIDADE	ETIQUETA DA MULHER
TORNEIRO MECANICO	[illegible]	MECANICA [illegible]	PORTUGUES (1º E 2º GRAUS)
MATEMATICA (1º E 2º GRAUS)	CINEMA SUPER 8	[illegible]	MATERIAL DE APRENDIZADO GRATIS!

RSAL BRASILEIRO

o de ensino à distância do país!

são 48 anos de experiência!



Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário GRATUITAMENTE.

Mensalidades ao alcance de todos.

GRÁTIS MATERIAL DE APRENDIZADO

NOVAS UNIDADES

UNIDADE SÃO PAULO - Centro: Av. Rio Branco, 781 (esq. c/Av. Duque de Caxias)
UNIDADE SÃO PAULO - Santo Amaro: R. Promotor Gabriel Nettuzi Peres, 436
UNIDADE RIO DE JANEIRO - R. Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
UNIDADE BELO HORIZONTE - Av. Augusto de Lima, 233 s/ lojas 55/56 Ed. Maleta
UNIDADE SALVADOR - R. Marujos do Brasil, 5-B Ed. André Luiz, Bairro Tororó

MANDE O CUPOM AO LADO OU ESCREVA- NOS HOJE MESMO.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Avenida Rio Branco, 781
Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000 90-42

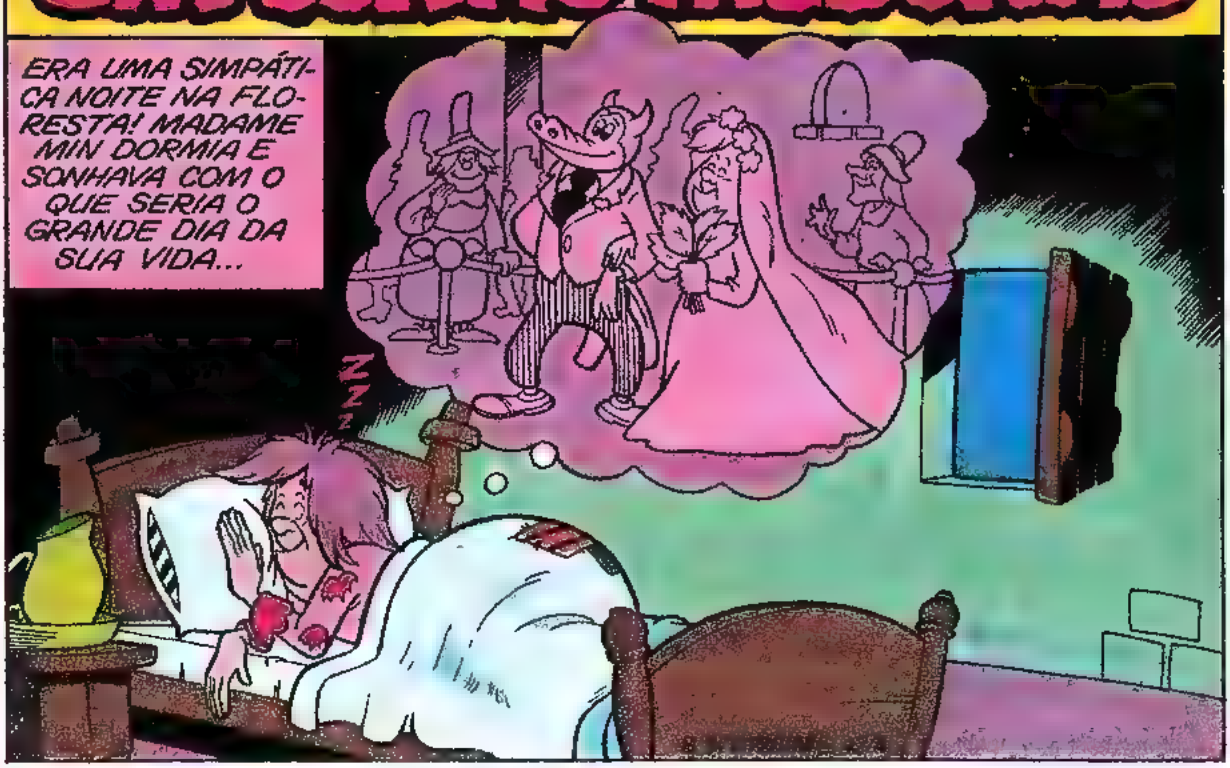
Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

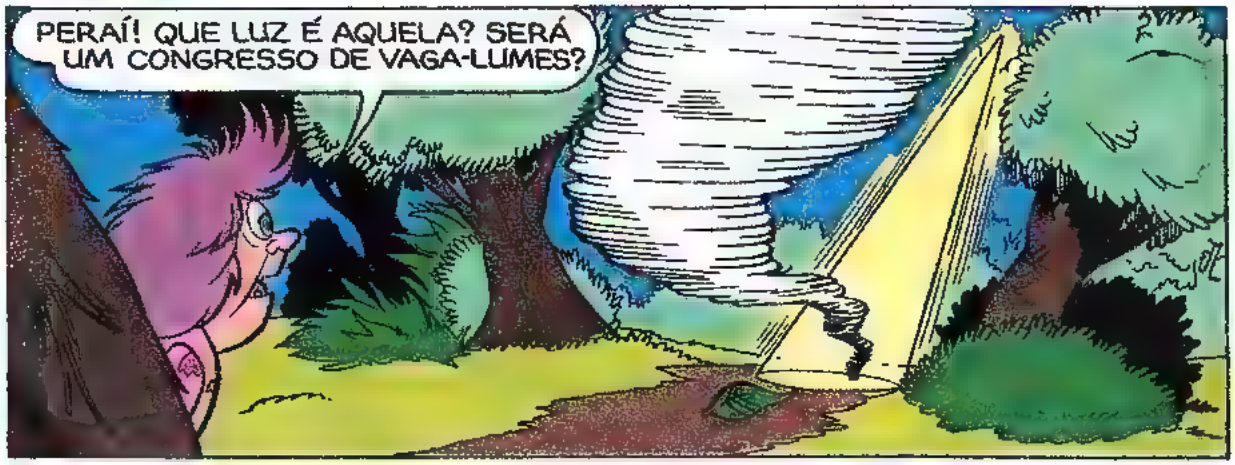
Nome _____
Rua _____
n.º _____
CEP _____ **Bairro** _____ **Cx. Postal** _____
Cidade _____ **Estado** _____

Walt Disney

MADAME MIN

UM SONHO MEDONHO



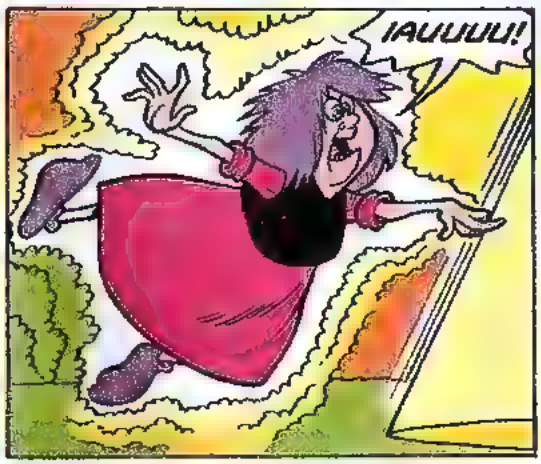


VOU ME VESTIR E DAR UMA ESPIADA! PODE SER UM PRESENTE DE UM ADMIRADOR SECRETO... AI, AI! QUEM DERA?!
PLEC!

NINGUÉM É MAIS RÁPIDA DO QUE EU, QUANDO SE TRATA DE AGARRAR UM PRETENDENTE!
ZUP!

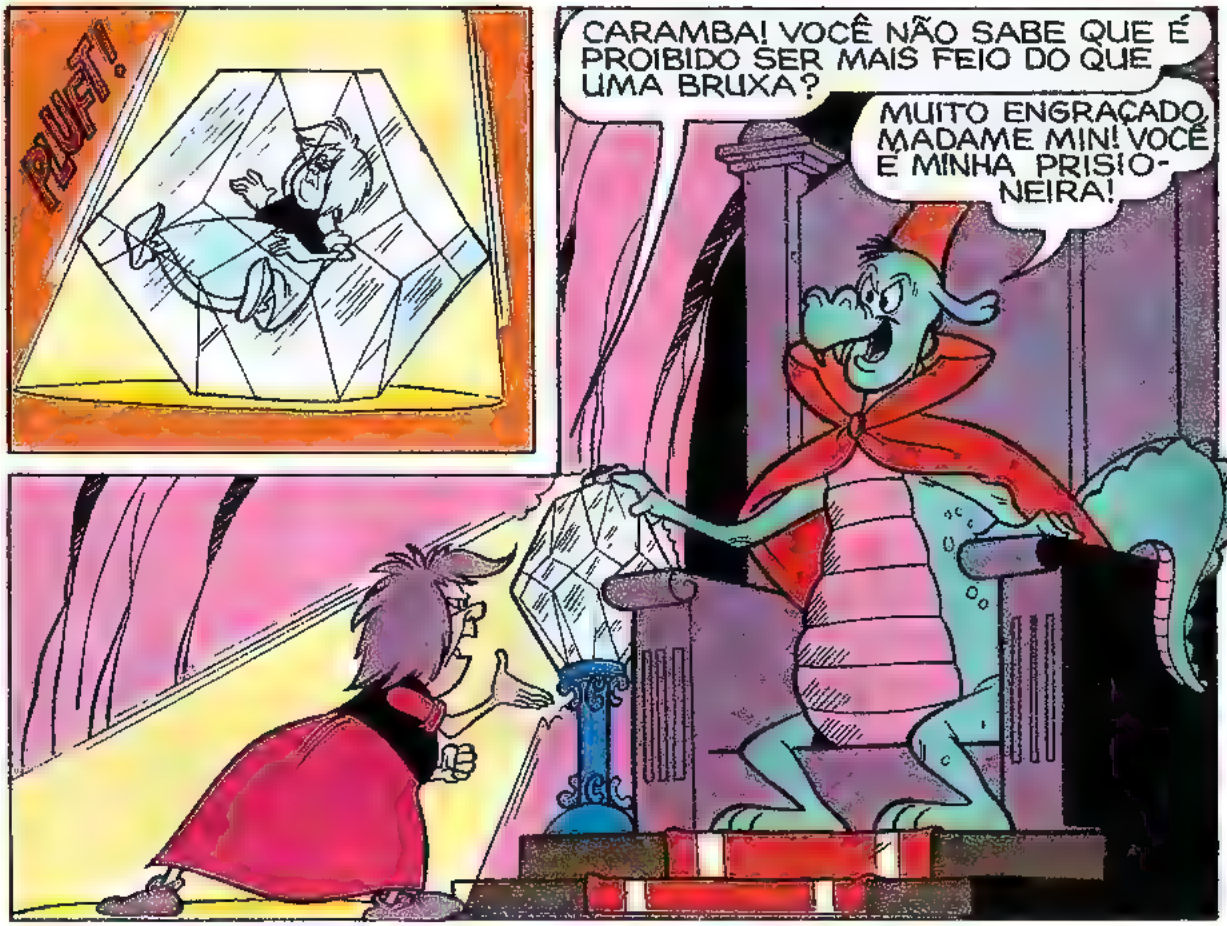
NÃO SEI, NÃO... ESSAS CAIXAS DE BOMBONS VÊM EM EMBALAGENS CADA VEZ MAIS ESTRANHAS!
ZUP!
CRINCH!

PARECE APENAS UM FOCO DE LUZ... QUE ESQUISITO!


IAUUUU!

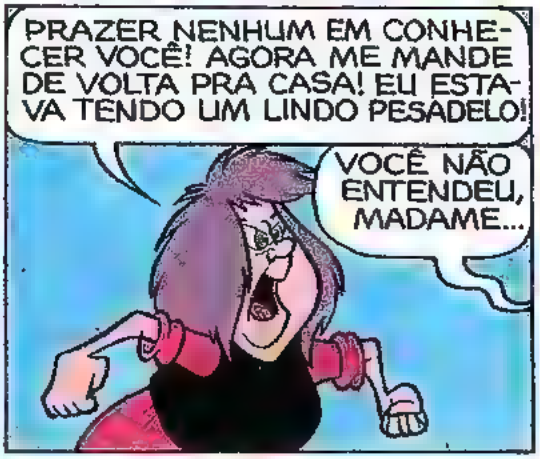
EPA! EU É QUE FUI EMBRULHADA PRA PRESENTE... E DENTRO DE UM CRISTAL! QUE HISTÓRIA É ESSA?
ZÓING!

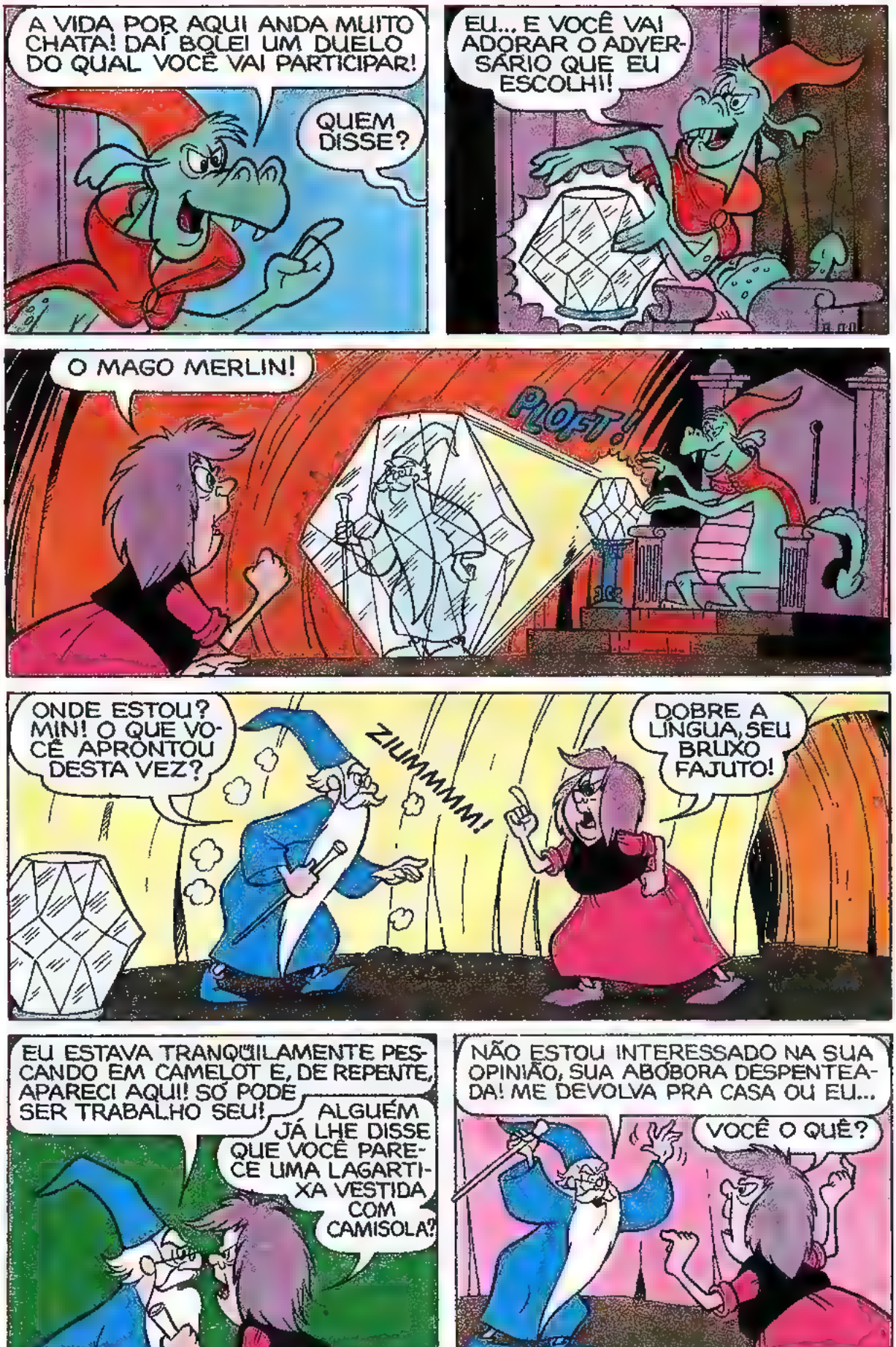
PUF!


CARAMBA! VOCÊ NÃO SABE QUE É PROIBIDO SER MAIS FEIO DO QUE UMA BRUXA?
MUITO ENGRAÇADO, MADAME MIN! VOCÊ É MINHA PRISIO-NEIRA!

DEIXE QUE EU ME APRESEN-TE... SOU O DRAGÃO FEITI-CEIRO E VOCÊ ESTÁ NA MINHA DIMENSÃO MÁGICA!

TROUXE VOCÊ AQUI PRA SER A ATRAÇÃO PRINCIPAL DO MEU ESPETÁCULO PARTICULAR!
AH, É? FIQUE SABENDO QUE MINHA AGENDA JÁ ESTÁ TOMADA COM A GRAVAÇÃO DA NOVELA DA MEIA-NOITE!


PRAZER NENHUM EM CONHE-CER VOCÊ! AGORA ME MANDE DE VOLTA PRA CASA! EU ESTA-VA TENDO UM LINDO PESADELO!
VOCÊ NÃO ENTENDEU, MADAME...


A VIDA POR AQUI ANDA MUITO CHATA! DAÍ BOLEI UM DUELO DO QUAL VOCÊ VAI PARTICIPAR!
QUEM DISSE?
EU... E VOCÊ VAI ADORAR O ADVERSÁRIO QUE EU ESCOLHI!
O MAGO MERLIN!
PLOFT!
ONDE ESTOU? MIN! O QUE VOCÊ APRONTOU DESTA VEZ?
ZIUMMMM!
DOBRE A LÍNGUA, SEU BRUXO FAJUTO!
EU ESTAVA TRANQÜILAMENTE PESCANDO EM CAMELOT E, DE REPENTE, APARECI AQUI! SÓ PODE SER TRABALHO SEU!
ALGUÉM JÁ LHE DISSE QUE VOCÊ PARECE UMA LAGARTIXA VESTIDA COM CAMISOLA?
NÃO ESTOU INTERESSADO NA SUA OPINIÃO, SUA ABÓBORA DESPENTEADA! ME DEVOLVA PRA CASA OU EU...
VOCÊ O QUÊ?

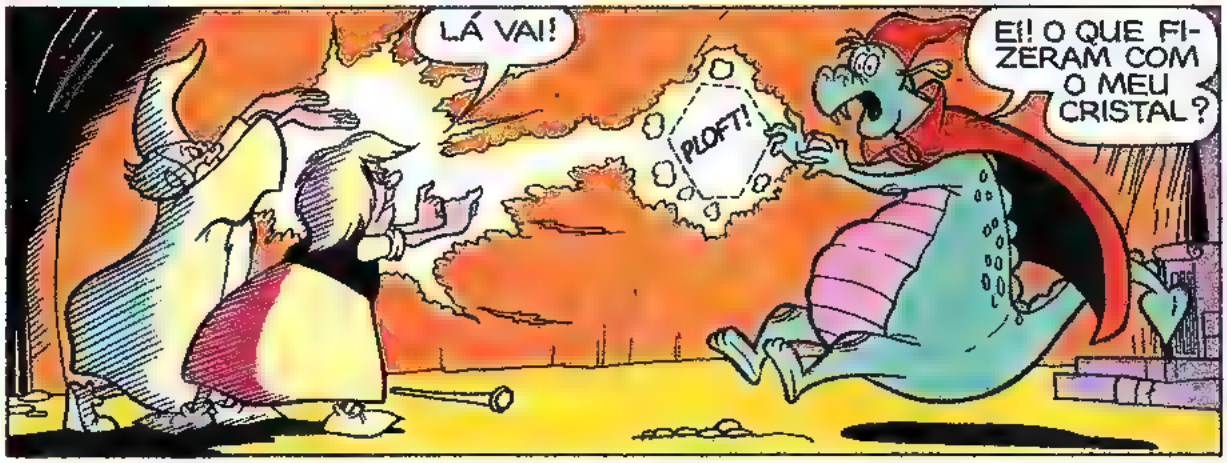
VOU TOSTAR VOCÊ COM MINHAS SERPENTES DE FOGO!
BAAH! COISA DE AMADOR!
NÃO SÃO PÁREO PRA MINHA NÉVOA DO PÂNTANO!
COF!
COF!
DESISTE?
ESTOU APENAS COMEÇANDO!
PLOP!
EXCELENTE! UM INÍCIO COM MUITO ENTUSIASMO!
QUEM É ESSE? PARENTE SEU?
É O QUE EU ESTAVA TENTANDO TE CONTAR, SEU BADEJO SECO! ESSE DRAGÃO TROUXE A GENTE PRA CÁ PRA SERVIRMOS DE ENTRETENIMENTO!
ISSO MESMO! AGORA, COMECEM O SEGUNDO ATO!

O QUÊ? EU, O GRANDE MERLIN, REDUZIDO A UM MACAQUINHO DE CIRCO? COMO SE ATREVE?
VOCÊ VAI ME PAGAR POR ESSE DESAFORO!
NÃO DIGA?!
ESTOU VENDO QUE VOCÊ PRECISA APRENDER A SE COMPORTAR, MAGO!
IAUUU!
MEU CRISTAL É UMA FONTE DE MAGIA MUITO PODEROSA! ANTES DE TRAZER VOCÊS PRA CÁ, ME CERTIFIQUEI DE QUE O PODER DE NENHUM DOS DOIS É SUFICIENTE PRA DERROTÁ-LO!
AH, É? IMPORTA-SE DE EU FAZER UMA TENTATIVA?
BZING!
GLUP!
À VONTADE! E ME AVISEM QUANDO ESTIVEREM PRONTOS PRA VOLTAR AO TRABALHO!

AI!!!
SE BEM QUE ESTA BRINCADEIRA TAMBÉM ESTÁ MUITO DIVERTIDA!
ZIIIIP!

NÃO ADIANTA, MIN! SEPARADOS NUNCA VAMOS VENCER ESSA COISA!
AIII... JÁ ENTENDI!

MAS, UNINDO NOSSOS PODERES, PODEMOS...
...MANDAR ESSA PEDRA PRA UM LUGAR ONDE ELA FICARÁ INOFENSIVA!


LÁ VAI!
PLOFT!
EI! O QUE FIZERAM COM O MEU CRISTAL?

NÓS O MANDAMOS PRO CAMPO MÁGICO DE STONEHENGE, NA ANTIGA INGLATERRA! PODE DIZER ADEUS AO SEU AMULETO, DRAGÃOZINHO!
OH...

BUÁÁÁ! SEM MEU CRISTAL, VOU TER ATÉ... ATÉ... DE TRABALHAR PRA SOBREVIVER!
DANE-SE! QUEM MANDOU MEXER COM A GENTE?

BUÁÁÁ!
E AGORA, SEM O PODER DO CRISTAL PRA PRENDER A GENTE AQUI...
...PODEMOS VOLTAR PRA CASA!

EI! É A MINHA FLORESTA!
QUIS SER GENTIL E DEIXAR VOCÊ PRIMEIRO EM CASA, MADAME!
PLINC!

É A PRIMEIRA VEZ QUE TRABALHOMOS JUNTOS, MIN! QUEM SABE SE, DE AGORA EM DIANTE, NÃO PODEMOS SER AMIGOS?
NÃO PRECISO DE UMA URTIGA EMPALHADA COMO VOCÊ DE AMIGO!

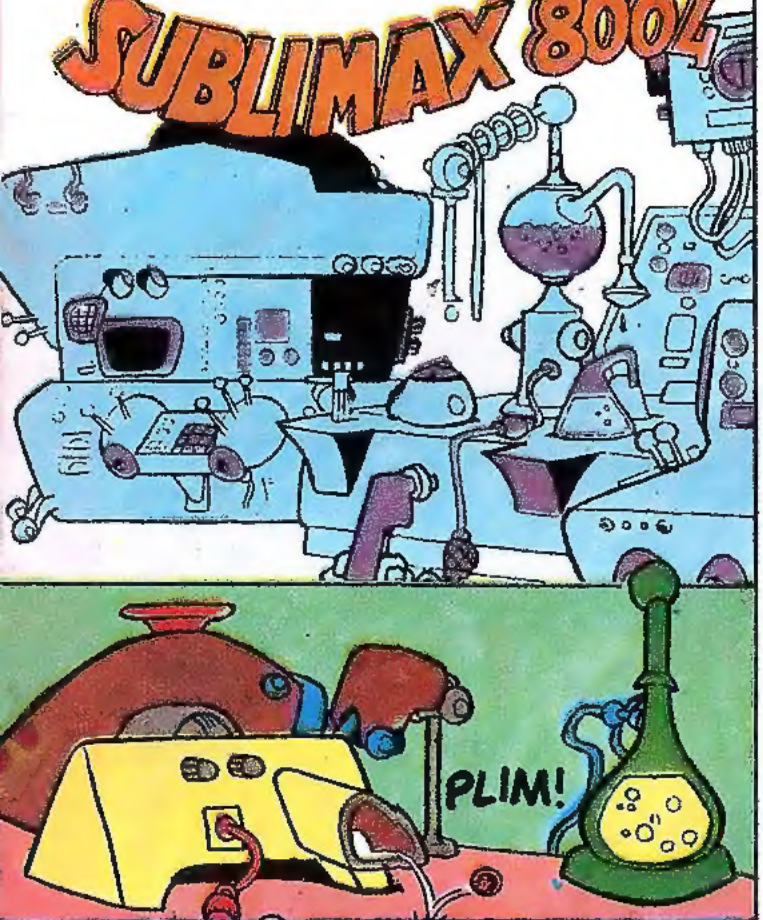
AH, É? E EU ME LEMBREI QUE, DESDE QUE DEI AULAS DE MAGIA NA CORTE DE CLEÓPATRA, TOMEI ALERGIA A MÚMIAS! ADEUS!
JÁ VAI TARDE!

MAS NÃO SE PODE DIZER QUE A AVENTURA DO DIA NÃO MEXEU COM OS SONHOS DA MIN, PORQUE, QUANDO ELA VOLTA A DORMIR...
E SE TEM ALGUÉM AQUI CONTRA ESSA UNIÃO...
SOCORRO! SOCORRO!
fim

No

ALMANAQUE Disney 201

você vai descobrir o que é o Misteriosissimo SUBLIMAX 8004



E mais: Superpateta, Metralhas, Mickey, Havita, Bafo, Lobão e Margarida! Não perca!

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

Margarida

N.º 42 - FEVEREIRO/88

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretora do Grupo Revistas Disney: Marcia Bagnolesi

REDAÇÃO
Diretor de Redação: Júlio de Andrade Filho
Editoras de Texto: Evelyn Heine, Maria Suzete Caselato, Monica da C. F. Alves, Suiang G. de Oliveira. **Revisores:** José C. Martinez, Judith M. B. Meirelles, Marli Ciscon de Carvalho. **Coordenador de Produção:** José Roberto dos Santos. **Auxiliares de Produção:** Gerson Pozella S. Pinto, Roni Baptista de Souza. **Chefe de Arte:** José Claudino Gomes. **Ilustrador:** Sérgio Carpanese. **Auxiliares de Arte:** Antonio M. Marques, Arnaldo Nincao, Carmen de B. Octaviano, Islam Khalil El Ourra, José Paulo Souza da Silva, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasperim, Mauro L. Pereira, Miriam Cler C. Vieira, Nilton K. Morise, Rosane R. Montagnana, Roberto S. Moriama, Telma T. T. Satani. **Letristas:** Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. **Tradutor:** José Fioroni Rodrigues. **Diagramador:** Tadatoshi Katayama. **Atendimento ao Leitor:** Conceição Aparecida Lourenço.
CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares. **Desenhistas:** Donizeti Amorim, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. **Auxiliares de Arte:** Coraly Chrys Kumagai, Lede Maria Chiarello.
Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Criação: Primaggio Mantovi. **Chefe de Arte:** Luiz Podavin. **Coordenadora de Produção:** Sonia R. Dongo. **Argumentistas:** Arthur Faria Jr., Gerson L. B. Teixeira. **Artes-Finalistas:** Átila O. de Carvalho, João Anselmo N. Menezes. **Desenhista:** Verci R. de Mello. **Ilustradores:** Acácio Ramos, Eli M. Martins Leon, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues. **Colaboradores:** Kaled K. Kanbour, Luiz A. F. Aguiar, Wilson Carlomagno (Argumento). Fernando Bonini (Desenho). José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda, Moacir Torres (Arte-Final).
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco

Gerente Comercial: José Ybáñez Cañigueral. **Assistente Comercial Jr.:** Rosana P. Pires.
Diretor de Promoções e Propaganda: J. L. Lobato. **Gerente de Propaganda:** Maria Luiza Volponi. **Supervisora de Promoções:** Sandra Galli Ponsoni. **Diretor de Publicidade:** Newton Fioratti. **Supervisora de Publicidade:** Maria Conceição Delfino. **Representantes:** Anelize Otero Lara, Tânia Scarelli, Vicente Felicetti. **Coordenadora de Publicidade:** Edna K. Burigo. **Interior de São Paulo - Gerente:** Hélio Scavone Jr.; **Representantes: Rio:** Pedro Perdigão; **Belo Horizonte:** Valter Cruz Gonçalves; **Brasília:** Gilberto Amaral de Sá; **Curitiba:** Ângelo A. Costi; **Florianópolis:** Geraldo Nilson de Azevedo; **Fortaleza:** Ana Maria de Oliveira; **Porto Alegre:** Elcenho Engel; **Recife:** Edmilson R. Oliveira; **Salvador:** Elisabeth Silveira. **Diretor Administrativo:** Marcus Vinícius Ramos Vieira.

EDITORA ABRIL
Diretor de Assinaturas: José A. Soler. **Diretor de Marketing Publicitário:** Júlio Cosi Jr. **Diretor do Escritório Brasília:** Luiz Edgar P. Tostes.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Margarida é publicação quinzenal da da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 298, CEP 01415, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115. Caixa Postal 2372. Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, CEP 02515, tel.: (011)858-4511. Assinatura Anual - 12 pacotes Mundo Disney (Almanaque Disney/Mickey/Zé Carioca/Margarida): Cz$ 3.200,00 à vista. Atendimento ao assinante - tel.: (011)823-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Verais, Azinhaga dos Fetais, 2685 Camarate, Lisboa.

Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

QUADRINHOS STAR™

THUNDERCATS™

Nº 17

Já nas bancas

© 1988 TELEPIX CORPORATION, LC & T. WOLF

Wilykit e Wilykat descobrem uma torre carregada de tesouros e seres demoníacos! Lion conseguirá salvá-los?

NÃO PERCA ESTA EDIÇÃO!

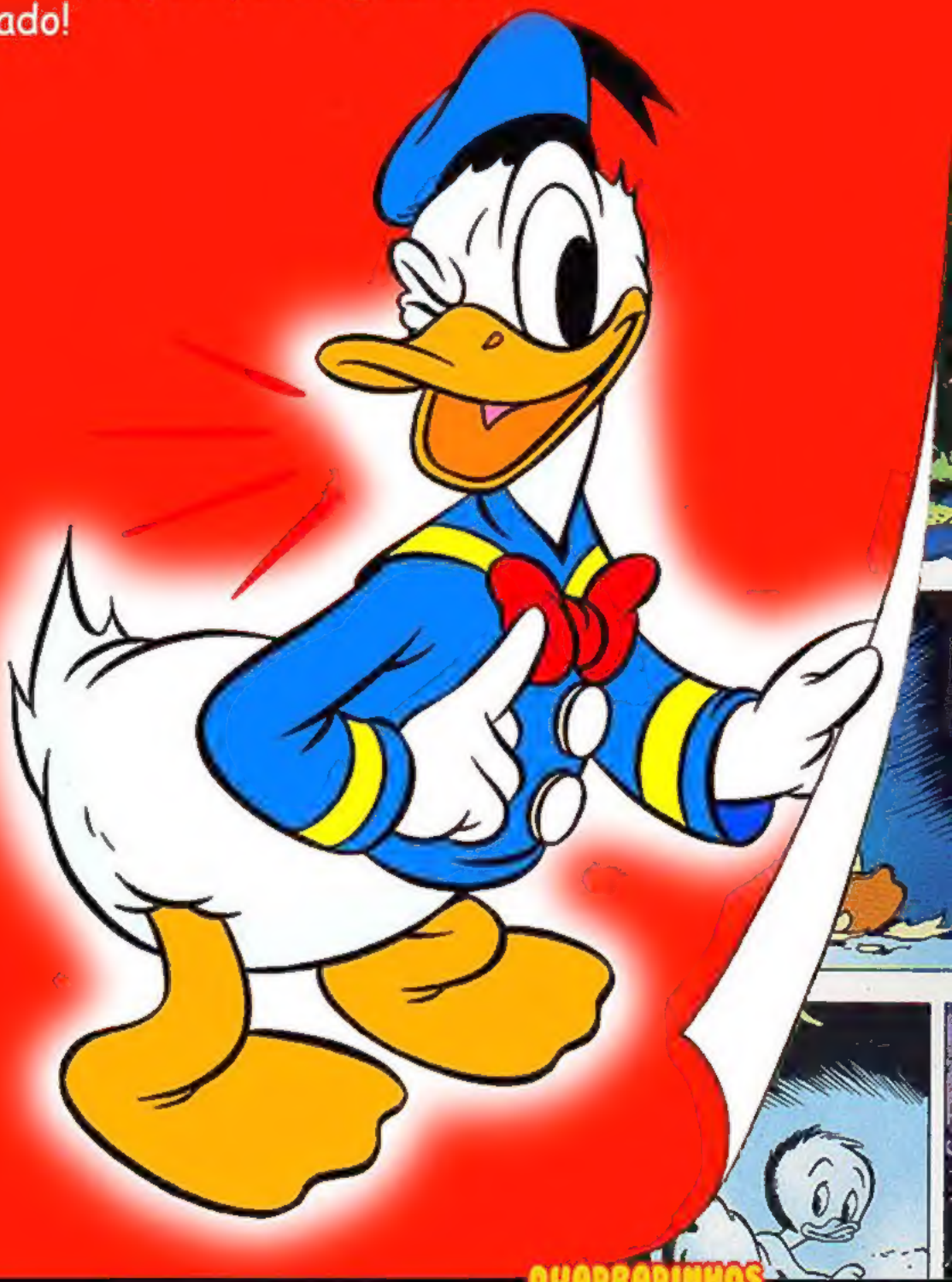
Estude, apareça e ganhe.

Com os cadernos da Melhoramentos, é lógico. Eles têm as capas mais originais e o melhor papel. E, por isso mesmo, destacam você.

Participe do I Concurso Vestibular Waikiki, comprando os cadernos Waikiki. Você concorre a bolsas de estudo e de material escolar.

MELHORAMENTOS

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM